## 庫全書

子部

でのう とう 建木日中無影百仍無枝上有九欘目的枝下有九枸 欽定四庫全書 有皮若纓黃她其葉如羅其實如樂其木若遠其名曰 西極其花光下照地神人之丘有木馬其狀如牛引之 山海經河野之山有樹青葉赤華名若木生崑崙山附 格致鏡原卷六十七 木類 異木 四 格致鏡原 大學士陳元龍撰

時日直人無有晷故曰天地之中帝從此山上天還下故曰上下日中 錯也其實如麻似麻其葉如芒紫梨 大肆爰過議予根盤其實如麻似麻其葉如芒芒木似大肆爰過言庖 自上下日中無影呼而無響益天地之中也都廣南方 日中視之則一葉百影花有光夜如列星萬年一實宜 月為之隱蔽若經想此木下皆不死不病瀛州有影木 如瓜 經黃帝所為言治該 山海經 密山上多丹木圓葉而赤莖黃花 拾遺記祈淪國有毒木之林 之也 お六十七 淮南子建木在都廣東帝所 扶木在揚州日之 樹干尋日

Transmit Like 瓤甘美如蜜食之令人身澤不可過三升令人冥醉半 此實不取萬世如故若取下子而畱萼孳復生子如初 歲禁落而生花花影如甘瓜復二百歲一落盡而生夢 之國不識畫夜上有燧木後世聖人游於日月之外以 下生子三歲而成熟成熟之後不長不減子形如寒瓜 日乃醒一名無葉一名倚驕一名綺縞 拾遺記燧明 如飴食之不饑玉膏濯丹木丹木五歲五色乃清五味 神異經東南荒中有柳木馬其枝喬直上二百 格政镜原

水上不没以塗鼻上入水則水為之開可以止住泉底 彩生光乃使大夫種獻之於吳王 梓陰為楩柟巧工施校制以規繩雕治圓轉刻削磨韓 越春秋越王得神木一雙大二十圍長五十尋陽為文 取以鑽火號燧人氏在庖犧氏之前益火山國也 分以丹青錯畫文業婪以白壁鏤以黄金狀類龍蛇文 食救物至於南垂觀此燧木有鳥類點啄其枝則火出 如生人長七尺刻之有血以其血塗足下可以步行 老六十七 物類相感志 射木

名有武事則如金革之響有文事則如琴瑟之響上以 有紫熱黄鵠集其間實如油麻風吹枝如玉聲因以為 一從西鄉汗國歸得風聲木十枝獻帝長九尺大如指此 一感志青棋木出外國漢武得之其木有膏如浮漆削置 器中以蠟和之塗布然照數里之光 塗身則隱形欲見則拭去之 **木臨因桓之水禹貢所謂因桓是也其源出甜波樹上** 東方朔折指星木授帝帝以木指彗星則没 各致镜原 洞冥記武帝常見彗星 洞冥記東方朔 物類相

豈汗折而已哉里語曰年未半枝未汗此木五千年 |未折帝乃以枝問朔朔曰臣已見枝三過枯死而復生 如二三月故别名為常春木縱烈火焚之終不燋黑馬 國有鳳首木高一尺雕刻鸞鳳之狀形枯槁毛羽脱落 汗萬歲不枯縉雲之世生於阿閣問也 杜陽編李輔 老聃在周世七百年枝未汗偓佺生於堯時三千歳枝 枝遍賜羣臣臣有凶者枝則汗出臣有死者枝則折昔 不甚盡雖凝寒之時置諸高堂大厦之中而和煦之魚

金片正居住書

卷六十七

波利質多樹高一百繇旬枝葉覆五百繇旬實花開時 地有發日樹言日從雲出雲來掩日風吹樹枝拂雲開 有池方七百里羣龍居之多五花樹羣龍食之 雜俎乾虺國頭河岸有繫白聚樹花葉似豪柔冬方熟 相傳此樹滅佛法亦滅 日光也亦名開日樹 去則葉舒出東海 酉陽雜俎倒生木依山生根在上有人觸則葉翁 洞冥記明天發日香生香池寒國 括地圖龍池之山四方高中央 釋典帝釋毀前員生樹梵語 酉陽

樹其樹如楊柳枝良可愛 解樹乃生於石石在海底蜑户鮫人泅於水中鑿石得 般者言有珠子樹其珠生於蚌中蚌生於樹上級著不 量壽經所言天宮寶樹非歷世所有也 並相望枝枝相准葉葉相向華華相順實實相當此無 樹生赤水上其樹如柏葉皆為珠 彙苑詳註海商下 宴息法華經謂之天樹王 法容齊隨筆行行相植並 天界自然嚴飾妙好能逆風香諸每天子夏月於樹下 淮南子禹以息土填洪水 博物志三珠

|述異記影娥池北作鳴禽之死有生金樹破之皮間有 火芝四季在雪一 東絲樹在其南瑶樹在其北北門開以納不周之風 福靈壇澗百步四周起銅梁銀堤水上列種垂龍之木 有木禾珠樹玉樹璇樹不死樹在其西沙棠琅玕在其 似龍體倒垂亦曰傾紅樹亦曰珠枝樹 屑如金而色青亦名青金樹 **木似青梧有朱露色如丹汁灑其葉落地皆成珠其枝** 以為名山掘崑崙虚以為下地一作中有增城九重上 格致鏡原 洞冥記元光元年起毒 西京雜記積

出下天為生食其樹名瓊枝高百何以琳琅為實天又 節云聊环樹也 續仙傳謝玄卿遇神仙見丹柯碧葉微風時即五音相 欲然 於殿前謂之女珊瑚一旦柯葉甚茂至靈帝時樹死 |草池中有珊瑚樹高一丈二尺一本三柯上有四百六 一條是南越王趙佗所獻號為烽火樹至夜光景常 彙死詳註光武時南海獻婦人珊瑚樹命 人三頭遙卧迭起以伺琅玕 莊子逸篇鳳凰所居積石千里河水 をナナト 莊子楚之 命植

次空写直 Aut 音一一 異木隨流至地名那車復生根而活四時開百種花軍 名普舍樹普舍華言風流也音軍氏祖於東門闋伐 東子長五寸金刀割則飴竹刀割則苦木刀割則酸薦 南有冥靈者以五百歲為春五百歲為秋 不復落尤為異也 氏子孫歌舞其下花乃自落取而簪之他姓人往歌花 方大荒有樹名如何三百歲作花三百歲作實有核如 刀割則辛食之則得仙 物類相感志尸利沙樹生西域其 格致鏡原 湖廣通志施州慢水寨有木 神異經南 極之山有采華樹服之則通萬國之言 異記辰州嵩溪有丹青樹上有五色葉圓如華益俗謂 之五采樹 如羅勒其樹直上百尺無枝上結聚條狀如車益一青 終南山多合離樹葉似江離而紅綠相雜並皆紫色氣 之身化爲金有赤樹白子服之身化爲玉 果難生若昴星時果則生 丹斑駁如錦繡長安謂之丹青樹亦云華益樹 山海經開明北有文玉樹一樹有五彩太 真誥仙道有絳樹青實服 西京雜記 述

メングモア とう

欠い月夏 Arin 數百里名為返魂樹於玉釜中煮取汁如黑餡名之為 常樹無皮出肅慎氏之國聖人在位則木生皮可為衣 返生香香氣聞數百里死屍在地聞氣仍活 樹似安石櫃採花汁停瓮中數日即成酒 窟洲海中申未地上有大樹與楓木相似而花葉香聞 翻轉過七日免爛即得壽五百歲 物類相感志水仙樹腹中仙漿有飲者七日醉但令人 其國朝貢中國成王時一生之則此本皮可衣也 格致鏡原 南史頓遜國有酒 十州記聚 述異記

採蘭雜志頓遜國有淫樹花如牡丹而香種有雌雄必 物志員丘山有不死樹食之乃壽 必相去不遠二形畫開夜合故又以夜合爲名又謂之 女香樹細枝葉婦人帶之香終身不歇 阿叔迦樹生西域若女人摩觸花為之出不然則否 日驚精香或曰震靈丸或名返生香或名卻死香 返魂樹伐其根心於玉釜中煮取汁又熬之令可丸名 種並種乃生花去根尺餘有男女陰形以别雌雄種 洞冥記影娥池有 物類相感志

火を司事人にす 路樹名也官位得其人則生失其人則死瑞應圖曰平 通考大食國海中石上有樹枝赤葉青上生小兒長六 路如益生於庭似四方之政王者不私人以官則四方 異名疏白虎通曰賢不肖位不相踰則平路生於庭平 七寸見人則笑摘入手中即乾而黑名娶彌樹 少年日中成壯年日晚老年日沒死日出復然 生樹名女樹天明時皆生嬰兒日出能行至食時皆成 格致鏡原 文獻 庭物

有情樹若各自種則無花也

廣博物志海中有銀山

則謝 唐永昌中台州司馬孟詵奏臨海水下馮義得石連理 生紅花夏末則凋秋生白花秋殘則姜冬生紫花遇雪 花樹身似桂其花隨四時之色春生碧花春盡則落夏 根若絲一曰兩平 拾遺記熊站王種長春樹葉如蓮 方政不平則東低南方政不平則北低四方政不平其 之政平若東方政不平則西低北方政不平則南低西 石樹高三尺餘枝葉紫色詰曲靡麗有光彩 宋書孫皓天璽中臨海郡吏伍曜在海水際得 を六十七 治聞記

頂子味甘如蜜食之令人身有澤不可過三升令人冥 荒中有那本高二三十丈禁如甘瓜子如寒瓜夢覆其 樹三株皆白石天成 如樗而亦實名曰亢木食之不盡 物類相感志東南 可以服馬以汁塗之則馬調良浮戲之山有木馬葉狀 山有水馬其狀如楊而亦理其汁如血不實其名曰片 有木馬其狀如楊而赤理其名曰梢服之不妒東始之 如槐黄華而赤實其名曰蒙木食之不感大室之中山 いいりはとう 山海經放皋之山有木馬其葉 各次適原

講山有木馬名曰帝屋葉如椒反傷亦實可以禦凶販 以釋勞其名曰白咎高可以血玉的替一名卑蘇光 馬其狀如穀而亦理其汁如添其味如餡食者不饒可 衛黃華黑實服者不怒五出如衛路也 符馬之山其 之不迷少室之山有木馬其名曰帝休狀如楊其枝五 醉半日乃醒唯多羅之民善緣能得之 之山有木馬其狀如穀而黑理其花四照其名迷穀佩 上有木名曰文並其實如棗可以已聲命者之山有木 卷六十七 山海經拾搖

をだせたと言

明則賓連生於房户連累相承故在於房户象繼嗣也 記周靈王起昆胎之臺聚天下異木得崿谷陰生之木 枝幹上聳子岩五綵囊葉如亡子鏡世名之仙人獨桓 丘南有應足山山上有一樹高十丈餘皮青滑似流碧 其枝干尋文理盤錯有龍蛇鳥獸之形 有木馬名曰天楠方並而奏狀服者不聖童也不 句也陰山多雕裳葉如榆葉而方實如赤寂食之已聾 てこうる いう **無物異名疏賓連濶達祥樹也白虎通曰繼嗣分** 格之镜原 酉陽雜组頓 拾遺

周禮孤竹之管孫竹之管陰竹之管注孤竹竹特生者 總論 瑞應圖曰王者嫡族有序男女有别則賓連濶達生於 孫竹枝根之未生者陰竹生山北者 **本取竹箭注陰盛則材成故代而取之大曰竹小曰箭** 金ケセドルノニモ 爾雅東南之美者有會稽之竹箭馬注竹箭篠也 附竹 說文竹冬生州也象形 卷六十七 禮月令日短至則伐 家語南山之竹

必高前筍竹初出土時極難長界旬不盈尺速至五六 皆迎於斬竹插地以挂紙錢而焚之尋復生節成林邦 竹言其不能復生掌也 五雜組竹名如母後算之生 人神之號曰相公竹 一譜竹得風其體大屈謂之竹笑 天實遺事太液池岸 不揉自直 有竹數十載牙節未當相離密密如我也帝呼爲竹義 青瑣高議冠灰公貶死於雷州部還葬道過公安民 史記渭川干畝竹其人與干户候等 各效宛小 莊子羊奚比乎不算注不算久

葉若芭蕉葉隨水流出 前有散竹竹葉有文成符葉葉不同佩之可以辟患 羅浮山記羅浮山東有溪曰羅陽水泰中暑雨漲有竹 也竹無心其堅彊在膺 尺時潛記其處一夜極尺許矣 字書籍竹皮也 李畋該聞集舊稱竹實為鸞鳳所食今近道竹間時 莊子鵵鶵非練實不食注練實竹實也取其潔白 禮器如竹箭之有筠注筠竹青皮 本草竹葉名升斤竹花名草 琐碎绿峽州玉泉鬼谷子洞 說文楚謂竹皮曰箬

金定匹库全言

卷六十七

成孤鳳餓唐詩老屋茅生菌機年竹有花信非鸞鳳之 其竹即死竹譜根幹枯朽花復乃懸陸龜蒙詩青復木 頃因得之雖日久枯乾而味尚存乃知鸞鳳所食必非 包裹味甘勝蜜食之令人心肺清凉生深竹林茂密處 見花開如東結實如麥江淮號為竹米以為荒年之兆 食也近有餘干人來言彼有竹實大如雞子竹葉層層 晉書惠帝元康二年春巴西郡界竹生花紫色結實 五侯鯖獲復竹結子每六年一結花不為好 各改镜原

金けびに全き 録竹亦有香人罕知之杜詩風吹細細香李賀詩竹香 俎江淮有竹肉生節上如彈丸味如白樹雞 時擇一竿稍大者截去近根三尺許通其節以糞之則 結實如稗一竿如此久之則消林皆然其治法於初米 不可多食多則腹脹 俞宗本種樹書竹有花報稿死 山中草竹不問大小俱開花結實人采烹之但味溢而 如麥外皮青中赤白味甘 彙死詳註明正德末饒州 朝野食載人家竹花枯死者家長當之 酉陽雜

· 無城山十里山嶺高峻常秀雲表父老傳云嶺上有員 潘幽寂粉節塗生翠 日吾性愛竹及酒欲令二物相並耳 日報竹平安 たとりる とうー 公守北都唯童子寺有竹一窠總長數尺相傳其寺每 滴水得之人呼竹為滔浴因以為名 令我竹或問之徽之但嘯咏指竹曰何可一日無此君 郡國志儋州滔公井與淪水通有人以竹置井口 襄陽者信傳辛仲宣截竹為嬰以酌酒 世說王徽之當借居空宅中便 格致鏡原 東陽記崑山去 酉陽雜組李衛

養有武才遂自立為夜郎王以竹為姓所破竹於野成 竹流入女足間推之不去聞有兒聲持歸破竹得男長 志有竹王者與於逃水始有一女浣於水濱有三節大 掃石壇壇上無塵也 上有石牀四面緑竹扶疎常隨風委拂此牀 荆州記天門山角上各生一竹倒垂拂拭謂之天帚 池池邊有竹極大風至垂屈掃地恒潔淨如人掃然 永泰記小江緣岸有仙石壇有竹嬋娟青翠風來枝動 湘州記部陵高平縣有文竹山 華陽國

金厂区屋台

生稍 土記五月十三日謂之龍生日栽竹多茂盛 十三日謂之竹醉又謂竹迷是日栽竹多盛 種竹法 てかしつら しょう 出筍若獨枝者是雄竹 姑聲閱人謂破竹聲為金姑聲 林今王祠竹林是也 凡欲識雌雄當自根上第一枝觀之有雙枝者為雌即 節發者為雄二節發者為雌 志林竹有雌雄雌者多筍故種竹常擇雌者 格改镜 七 海録或問鬼所惡答曰最惡金 仇池墨記種竹自根而上至 四民月令五月 岳州風

聽之勿處拔去又有二秘法迎陽氣則取季冬順土氣 叢竹芝其繁亂不使分其勢然後枝幹茂擢俗謂之洗 過此别無他法 則取雨時若慮風則去梢而縛架連數根種則易生筍 泥及馬糞急移竹多帶宿土種之勿蹈以足若換葉姑 時認取南枝又曰莫教樹知先銀地令鬆耳潤沃以渠 要術則以八月八日為醉日比得之老園丁曰種竹無 事風土記文心雕龍皆以五月十三日為竹生日齊民 埤雅竹物之有筋節者也今人穿沐

金月口匠在言

雨潦不侵損錢唐人謂之竹脚 實落於土復生六年成疃 種樹書凡種竹正二月劇 行也彰云東家種竹西家種地 草木狀竹宜高平之 轉而青矣舊說竹率六十年根輕一易即華實而枯死 洗竹弟如洗華例非用水也竹之初生其色緑長則緑 取西南根於東北角種其鞭自行西南益竹性向西南 種樹書種竹處當積土令稍高於傍地二三尺則 易說卦傳震為養筤竹 尚書揚州厥貢篠湯

ていり面 から

各致镜原

五五

**高交廣所在有之又石林竹似桂竹勁而利削爲刀割** 思摩竹如竹大而筍生其節筍即成竹春而筍復生節 曰防露蜀中竹也曰金猫其節有金色 益慈竹也亦玉脂桃竹也青蛇枝苦竹也紅鵲尾青竹 廣志離竹細而多刺也節竹堪作笛 林無模竹黑皮竹有文籍感竹有毛舞力印竹實中 荆州殿貢惟箇輅注條箭竹為大竹笛輅美竹也 金げにたんこと 詞林海錯竹一名林祭即袁公與越女試劍竹也 巻六十七 海绿碎事紫雲 南方草木狀

- Chalch Links 筋竹南方以為矛筍未成竹時堪為弩紀 異死東陽畱道德家中節竹林忽生連理 歲姓青翠風來動音自成宮商石上净潔初無粗釋 有仙石山頂上有平石方十餘丈名仙壇壇限有節竹 之其大尺圍細者色如黄金堅貞疎節 永嘉記陽嶼 者為笛 象皮如切芋出九真交趾府所記作 竹堅而促節體圓而質堅皮白如霜粉大者宜行船無 竺法真羅浮山疏 嶺南道無筋竹惟此山有 各致鏡原 續博物志 酉陽雜俎

戴凱之竹譜篁

一年プロトルノニー 譜管竹楚謂之竿簌一 州石城陝隘宋紹興中州守黄濟植穷竹圍繞之竹有 藥竹實中勁强有毒銳以刺虎中之則死 若人刻俗謂之扶老竹張騫云出身毒國廣志云出南 筆竹其自死筍謂之仙人杖 **蔓竹青皮内白如雪輭韌可為索** 刺芒棘森然羔脈不能入 廣切縣張孟陽云出與古盤江縣 枝數葉葉大如履可以作選冬 廣志管竹宜為屋椽 竹譜節竹高節實中狀 通志竹之良者有 山海經注交趾有 天中記新

**鉱**鹭百葉爲一枝 濕麵生衣六月生筍將成竹而筍皮未落輛有細蟲物 名合肚大如脚指長丈餘堅厚修直腹中白幕關隔如 賞當竹節中有人長尺許頭足皆具 節相去六七尺或去一丈廬陵界有之 之順釋後臨處往往成市文如繡畫可愛 (こうう) 異物志質當竹生水邊長數丈圍一尺五六寸 竹譜翁築竹生於漢陽內實外澤 格改造原 竹譜節墮竹又 異死建安有 酉陽雜俎

夏生筍

事物維珠絲竹出卧龍山長百丈只稍上有

石是也 為方物贈人謂之掃雲帚 竹譜廬山出竹並大如指竹妙細葉密翠如帚彼人採 過宿快利如初亦可作箭李商隱所謂慈夢弩箭磨青 **薄而空多大者徑不過二寸皮粗澁以鎊犀象利勝於** 時獻以為輅馬策見南郡賦 鐵出大秦 有此種製成琴樣為礪甲之具用久微滑以酸東清之 詞林海錯澀勒竹名竹膚有芒可以對瓜 異物志態等竹出思牢國可礪指甲新州 老六十七 花木考雪竹出廣西斑極 南方草木狀態勢竹皮

こうこ 南管内或嚴下澤水中其筍隨水深淺以成節若深 未申酉戌亥十二字點畫可數 事物組珠水竹出點 福西鄉周俊叔家當得十二時竹一根植之家庭歷十 上若細荻高尺餘南海有之南人愛其青色用爲酒籌 丈則笥出水面爲一節 如箭筍不堪食産嘉定州 大色紅而有暈 有餘年筍而竹者繞三竹繞節凸生子五寅卯辰已午 奉芳譜月竹每月抽筍狀輕短叢生 各处范原 南方草木狀越王竹根生石 腸谷漫録張堂云同邑安

者因出三柱杖皆兩歧後問浙人云此是天親竹有時 勝覧占城國産觀音竹如縣長丈八尺許色如黑鐵每 音竹形小葉長翠潤奪目植嚴石上經冬不凋 莽藏銅瓦其中以為識云 雨航雜録雁山五珍有觀 節間促二十餘節後方生枝葉近根有一錢痕俗傳王 寸約二三節 云越王棄餘算而生竹 番雙節故例皆分岐亦非年年有之 清異録秦維言雙竹自是一種有成林 松江府志王莽竹種最大而 華陽國志 瀛涯

金厂巴尼住意

冬及春始開葉其葉左右並列如鳥翎狀初歲極嫩 考慈竹秋笋高數丈尾甚柔細如釣絲又名釣絲竹歴 月經雨滴汁下地生尊似鹿角色白食之已痢 殿前時謂之孝竹羣臣作孝竹頌 孫竹高不盈尺可為几案之玩 竹孩兜竹出西蜀下有尺許如豬大腸 哀中夷有竹其節相去一丈名僕竹 生子母竹今慈竹是也漢章帝三年子母竹筍生白虎 各文意、 述異記 詩義云南中 酉陽雜組 慈竹夏 格古要論欽兒 會稽縣志公 花木

例山竹徑幾寸近本逮二尺節極促四面參差竹皮如 侯鯖垂綵竹出雲南枝柔軟下垂 仰如畫人面然 絲山海經所謂嚚水之北多釣端竹者疑即此是 出筍隔年成竹笋過母時梢極細弱彎曲垂下宛如釣 確類書釣絲竹生廣右兩江安南大縣 面凸頗類人面 山海經龜山多扶竹 五雜組人面竹其節紋 奉芳譜人面竹出 如蕩竹深秋

金定四库全書

人破為後裂以成麻可為優號竹麻優出叙州府

卷六十七

記張為家有苦竹數十頃屋其中居之 筍亦有柔麗之異崖名相思崖竹曰相思竹 筍長獨並及生枝葉分為兩梢故名 桑也扶竹之筍名曰合歡 思縣多苦竹竹之醜類也有四有青苦者白苦者紫苦 林山西傷有雙竹院中所產修篁嫩篠皆對抽並發王 子敬竹譜所謂扶竹譬猶海上之桑两兩相比謂之扶 有相思崖皆有童子丱女相悦交贈今竹有桃釵之形 各支克原 五侯鯖合數竹出九嶷山 丹鉛録蜀涪州 齊民要術安

金定匹庫全書 **羣芳譜龜文竹崇陽縣實贮嚴産僅一本製扇甚奇聞** 以為竹無不具前輩詩有小竹如針能具體即此也 常有鸞鳳棲宿其上雅浮山記 七八圍長一二丈有三十九節葉若芭蕉謂之龍鍾竹 者黄苦者 今亦絶種矣 種小竹曰龍孫竹生山谷間高不満尺細僅如針凡所 五侯鯖龍牙竹出永嘉人取之必有雷電下山即止 南越志羅浮山第三十一頓半是巨竹皆 事物紺珠雞脛竹似篁纖細大不過指 巻六十七 東齊記事辰州有

葉斜結如蟲狀山民曰此蚱蜢竹也 言其筍如雞卵之多 ス. リュ 竹毛在節間 疎葉黄皮無用惟筍美 竹叢生澗邊又金庭山洞天皆有 頭又名潭竹大並細葉 在西溪上流去武夷山百餘里徧生毛竹每節出 毛竹幹大而厚異於衆竹人取以爲舟四明洞天記手 事物維珠猫竹又名猫頭竹其根類猫 格女題原 清異録江湖間有一 **羣芳譜猫竹一作茅竹又作** 無錫縣志護居竹一 方與勝覧毛竹洞 臨海異物志狗 種野竹其 名哺雞

五風吹有聲如環佩成帝種於臨池觀更名曰環佩竹 斷竹為竹簟其節平人睡則凉而不生痕今謂之斬簟 其巨細與根等 月望前生明年七月望前代過期代則音滯未期代則 為笛帶鬚者為杖 **靳笛**自唐得名 如海櫃實如蓮子而小服之肌滑體輕趙飛熊舞 雲窗私志凝波竹出區吳山紫枝緑葉堅滑如 羣芳譜斯竹以色瑩者為節節疎者 格古要論湖廣黃州府鄞州有竹名 虞初志柯亭竹生雲夢之南以七

常給樂府而俗呼曰鼓吹山 紫子如大珠有青鸞集其上下有砂礎細如粉暴風至 異於餘處自伶倫採竹鄉谷其後唯此幹見珍故歴代 竹條翻起拂細砂如雪霰仙者來觀戲馬風吹竹折聲 石臨江生蕭管竹王褒洞蕭賦所稱即此也其竹圓級 之若羣鳳之鳴 如鐘磬之音又岑華山在西海之西有夢竹為簫管吹 手掌上服此實也 丹陽記江寧縣南二十里慈母山積 拾遺記達山有浮筠之幹葉青草 各之免京 荆州記臨賀冬山中有

中收大竹拾餘額每有客則斫取少許煎飲其辛香如 爲箭筒 羣芳譜弓竹長百尋却曲如藤得木乃倚出東方質有 文章須膏塗火灼乃見 竹譜箭竹節間三尺堅勁中 大竹數十圍高亦數十丈有小竹生其旁皆四五圍下 金定四库全書 有盤石徑四五丈極方正青如彈暴局兩竹曲垂拂埽 石上初無塵穢未數十里間風吹此竹如簫管之音 潛確類書射筒竹細小通長丈餘亦無節可以 清異録判南判官劉或亲官遊春雕聞學簽 

西蜀廣西葉如棕櫚其身似竹堅且實又名桃竹 海經嶓冢之山嚚水之上多桃枝竹 竹獨實類木 華陽國志錦江心磻石上産桃竹可爲杖竹性中虚此 雞舌湯人堅叩其名曰謂之丁香竹非中國所產也 陶枝蜀中亦生復似科藤之屬也 出南海葉似機身挺可愛嶺表人用作杖心堅實亦名 廣州記廣州有桃枝竹 竹譜桃枝竹皮滑而黄可以為席 物類相感志機關竹 格古要論變竹 魏志倭國有桃

欠の日本本本

格致鏡原

箭冬月抽笋似桂而卒隆暑赫曦但有凉氣入其下 記竹林堂宋臨川王義慶所作梁元帝因而修之堂前 節長四尺無花而實如草豆蔻土人鹽之爲果 出羅納金琴春光秋月隔林而望若花開也其西有篠 **芳譜棕竹有三種上曰筋頭梗短葉垂堪置書几次曰** 扇骨料耳 短棲可列庭階次曰撲竹節稀葉硬全欠温雅但可作 有竹名桂竹出始與桂陽縣來風防露上合下疎每日 事物糾珠木竹出韶州一並如萬歲藤 寰宇

少是四年七十 七丈也里人取以為弓為竹叢薄葉下有鉤刺或在條 咸以御風 酒甕縱橫相承狀如縣車食之下人髮 末如芒針也 尺長四丈 十並為叢南夷種以為城猝不可攻或自崩根出大如 南越志宋昌縣有棘竹長十尋大如蹇其問短者輕六 江楚常用之 鄧元錫函史筆竹可絲以制器又可刺船 山經注始與郡桂陽縣出筆竹大者園二 事物紺珠筀竹又名倭竹種自倭國 酉陽雜組棘竹一名笆竹節皆有刺數 格致鏡原 海槎餘銀於

羣芳譜丹青竹葉黄碧丹相間出熊耳山 幹葉如丹 **丈徑不大裊裊搖空粉節上有丹色心空內簿人劈爲** 過寸許鮮明可愛 事物組珠丹竹出道州每節可一 周遭以代垣牆雖雞犬不能逾越陰森柔嫩綠潤如沃 百丈繂 竹大如指長逾二丈節節生枝文采人家用植於居之 **睽車志補陀洛伽山觀音坐後旃檀林紫竹** 續竹譜紅竹出峽州宜都縣飛魚口大者不 花木考紫竹小而色紫宜傘柄簫笛用 巻六十七 趙潛養疴

青相似 盡斑今下雋有斑皮竹 器之良 こううこ 相映可愛 間碧玉 漫筆成都古今記云對青竹竹黃而溝青故每節若間 直如界然 出云此竹今浙中亦有之惟會稽頗多彼人呼為黃金 華陽國志成都有竹名對青半青半紫二色 博物志洞庭之山帝之二女啼以涕揮竹竹 松江府志黄菰竹節目疎聳皮黄力割爲篾 遊南城記中伯圃中有對金竹其狀與對 五雜組黃金間碧玉竹其節一黄一碧正 各致镜原 事物糾珠斑竹有點暈筍極 葚

金好ロドルイッを 筋化爲竹而方 竹即此類也寧波志云葛仙翁煉丹於定海靈峰植竹 源山有方竹四面平整如削堅勁可以為杖 紫與蘆葉上班相似作簫管最貴 札唐書高宗遣宦者采怪竹江南將時上死今江南方 美又名淚竹又名湘妃竹 事物紺珠毛斑竹出斷州初伐無斑灰汁洗之則斑 格古要論湘竹出廣西斑細而色淡有暈中一 桂死談龍方竹出大宛國堅實而正 地理志 雷州土貢電班竹 東齊記事武陵桃 野青日

とこうえいた 實晉戴凱之譜五十餘種或根如盤輪或節若束針或 州産方竹其隔州亦出大者數丈 其體皆圓也惟吳越山中有名方竹者最為危異四稜 方節眼鬚牙四面對出實衛公之所實也 同在左右偶理竹事帝曰竹之類其亦多乎同對曰其 西蜀浙江杭州府西湖飛來峰山上亦有之其竹節上 有刺蜀人謂之刺竹 則勝箭或鉅可為舟有未能歷舉者大縣其色皆青 格政範原 妮古録高皇帝燕處武樓中詹 格古要論方竹出

一駁殊好可為器物其土以為榜幹交牀 直上弗偏弗頗若有廉隅不可犯之色以故士大夫愛 翰墨草方竹記一通 國有竹一節可長九尺 **疎節竹出南方水中筍萌時隨水髙低成節也又秦大** 之往往米而為筑既退獲一枝以獻帝摩挲觀之親灑 事物糾珠古散竹節似馬鞭葉似桐而小皮似棕 節僧道多以為杖又秦州通竹直上無節空心 雲南記雲南有實心竹文采斑 北户録高潘州有疎節竹五 物類相感志

金厂匹屋在電

甚可為的 異經節竹一名太極長百餘丈南方以爲船 以爲船 俊竹林在馬大可馬舟註俊音舞舞林中竹一節則可 くろうここ 梁柱瓊用之則當瓦 南方荒中有涕竹長數百丈圍三丈五六尺厚八九寸 可以為船其筍甘美煮食之可以止割寫 北户録古散堪為拄杖 南方草木狀雲母竹一節為船出扶南 南征八郡志嶺南有大竹數圍實中任屋 南方草木狀由梧竹吏民家種 格文脆小 山海經衛丘山南帝 玉篇等竹

猺人以大竹為釜物熟而竹不灼 之長三四丈圍一尺八九寸作屋柱出交趾 山大竹堪為釜甑 屋模斷截便以為棟梁不復加斤斧也 有竹曰當其大數團節間相去局促中實滿堅强以為 南竹土人截取其筒以為甑節處可置盥盆然在深山 人跡不到之處 斜小者數升為與益 廣志永昌有漢竹園三尺餘大者 玉堂漫筆衙山後生竹最大名曰 華陽國志南垂界有 孝經河閩少室之 桂海虞衡志 異物志

金定四库全書

如丹按此俗所謂天竹也 事物組珠單竹大者如腓 南燭草乃木也名南天燭今人植庭側葉似楝秋實亦 中人家竹林中忽有此吉兆也 高者二寸許 天中記三稜竹若棕櫚葉望柄三省川 中即斃 虚細長爽嶺南取其筍未及成竹者灰煮績為布 百葉竹一枝百葉故名又名夢竹有毒夷人以刺虎豹 たいりう したこ 事物維珠千年竹出水簾洞石上葉稍似竹 各段節 通雅沈存中云本草

金グロ屋を書 格致鏡原卷六十七

欽定四庫全書子部

詳校官中書臣羅錦森

**侍讀臣孫球覆勘** 校對官原任典簿臣郭祚斌 總校官中書臣朱

鈴

膳録監生臣禁世華

「人でしる」と 人に書き 致鏡原卷六、 百草總名草謂之榮不榮而質者謂之秀秀 格政党原 行燒強行水利以殺草 風方盛勾者畢出萌者盡達 禹貢兗州厥草惟縣揚州 人學士陳 元龍撰

金ケでんノコル 日莽 王篇 舊草不芝新草復生 曰为 仿 禮泉體泉生皇辜皇辜生 英凡根拔草者生於度草 謂之沒青齊充其之間謂之葵燕之北鄙朝鮮例水之 戴禮孟春冰洋百草權與 日七十毒 後漢書定昌羌俗無文字但候草榮落以紀歲時 淮南子根拔生程若程若生玄玉玄玉生 方言凡草生而初達謂之視江淮陳之内 淮南子神農始嘗百草 量苑草獨日薦深

和平着並長一丈其聚生百望共根今世取著八十並 亞生少室山及上蔡縣 一說原草植三百六十著為之長 秋後花生枝端紅紫如南花結實如父實七十年益 明而生蓍又蓍之德圓而神 八尺即難得矣得六十並長六尺即可用 一本生百亞此草木之壽亦知吉山者 耆 洪範五行者之為言者也百 本草著如為叢生條直 周易聖人坐替於神 史記天下 淮南子

紀瑞 鴻堤受神芝於黄益 漢書武帝元封二年甘泉宮生 者光養有道則生 通王者德至於山則芝實茂 之其、上嘗有青雲覆之 上有叢著下有伏龜 徐整長思黃帝以五芝為房宫 孝經援神契王者德至草木則芝草生 白虎 附肉芝 論街芝生於土土氣和故芝草生 龜策傅者滿百至下有神龜守 瑞應圖芝英王者親近 羅以路史黃帝世

芝草九蓝連葉乃作芝房之歌 並産於函德殿銅池中 年芝産於長平之習陽許昌農家其色丹紫其質光曜 金色緑葉朱實夜有光 漢書宣帝神爵元年金芝九 沛如人冠又生章武如人抱三子狀建初五年芝生賴 上别為三幹分為九枝散為三十六並委經連屬有似 月後黄氣出上尺五寸 川以六月中生一葉五歲五重春青夏紫秋白冬黑十三 終襲神些赞魏文帝青龍元 古今注章帝元和二年芝生 三輔黃圖甘泉宫芝

照於殿 珊瑚之状 麟芝色褐一莖兩穗隐隐形似麟頭尾悉具中有子 芝草形類天尊太守張景佚截柱獻之 金芝 英赤益於光色鮮麗肅宗上元二年皇后奏含暉院生 伊祁玄解於衣帶問出三年樂寶為上種於殿前有雙 之形玄宗時有正芝産於大同殿柱礎一本兩莖神光 唐書太宗殿室中庭芝十四並金為龍翔風看 雜俎天寶初臨川即人李嘉爲所居杜上生 唐春秋太宗貞觀十九年雍州李樹生芝 杜陽編處士

一 好定匹庫全書

老六十八

|取而復生 慶父丧廬墓産王芝十八並前葉扶疎好事者繪為圖 **灭毛四事主動** 刺血寫金剛般若經二卷未幾於廬側生芝草二蓝九 第以漆彩飾之安几硯問號科名草 孝子傅宋易延 日長尺有八寸緑莖朱益日瀝汁一升食之味甘如蜜 瑟瑟 有志行永微中為揚州司户曹丁母憂居丧毀齊骨立 法苑珠林 唐大理司直河内司馬喬卿天性純謹 舊唐書肅宗延英殿御座梁上生玉芝一並三 清異録杜尚鶴舍前椿樹生芝草明年及 格致鏡原

隅名山及島嶼之涯狀如象有頭尾四足附於大石赤 詳類 一数本號日仙應萬年芝山又御醫黄金進芝山四座計 萬山白芝生華山黑芝生常山皆久食輕身延年不老 縣民聚芝百八十一本為山以進內有徑一尺八寸者 三百六十本 茅君内傅玉芝色白如玉 湧幢小品嘉靖時御醫李果進玄岳鮮芝四十本郭 神農草木經青芝生太山赤芝生衙山黃芝生 抱朴子石象芝生於海

クシャノビ

卷六十八

出萬年已上則凝而成芝有似鳥獸之形色無常采面 蘇明如水晶七明九光芝生臨水之高山石崖之間狀 暗地如月石蜜芝生少室石戶中石桂芝生名山石穴 KINDID DILAN 如盤椀有些帶連綴之起三四寸有七孔者名七明 孔者名九光光旨如星食之盡一動令人身有光所 其光矣王脂芝生於有 玉之山常居懸危之處玉膏流 如紫金皆光明洞澈如堅冰晦夜去之三百步便望見 者如珊瑚白者如截防黑者如漆澤青者如翠羽黄者 洛玫瑰原

甚滑燒之不燃帶之可碎兵又松樹枝三千歲者其皮 深山中或大木之下或生泉侧其狀或如宫室車馬龍 中有聚胎狀如龍形名曰飛節芝大者重十勉萬芝 歲其上生小木狀似蓮花名曰威喜芝夜視有光持之 五色光明而自動石硫黄芝五嶽俱有而其山為多許 服此而長生以上皆松脂淪入地干歲化為茯苓萬 似桂樹而實石也高尺許有枝條石腦芝生滑石中 形飛鳥五色無常樊桃芝其木如升龍其花葉

金げばたくうし

卷六十八

去艾許皆有細根如白髮以相連生高山深谷所生處 續之即復如故木渠芝寄生大木上如蓮花九並一叢 丹羅其實如翠鳥高不過五尺生於名山之陰東流泉 摇芝無風自動其堂大如指赤如丹素葉似見其根, 建木芝生於都廣其皮如纓蛇其實如驚鳥黃盧子尋 水之上參成芝赤色有光扣其枝葉如金石之音折 木華玄液華此三芝生於泰山要鄉及奉高以此時獨 魁如斗有細者如鷄子十二枝周繞大根之四方

寶如李而紫色二十四枝椒相連而垂如實珠也白符 芝高四五尺似梅常以大雪而花季冬而實朱草芝九 角芝生虎壽山及吳坂上状似蔥特生如牛角長三四 蟠龍麻母芝似麻 而並亦色花紫色紫珠芝花黄葉赤 尺青色龍仙芝状如昇龍之相負以葉為鱗其根則如 左右無草人懷其大根即隱形欲見則左轉而出之牛 不雜上如優益中有甘露緊氣起數尺龍御芝以仲春 曲有三葉五德芝状如樓殿並方其葉五色各具品

銀定四库全書

對生三節十二枝下根如坐人即之也凡服之者皆與 名恭成第三芝名燕胎第四芝名夜光洞草第五芝名 環二雙於石間勿顧念必得矣第一芝名龍仙第二芝 如豆紫花夜視有光食一枚心中一孔明食至七心七 之蒼芝 西陽雜俎良常山有蠻火芝其葉似草其質 天地相畢 竅洞澈可夜書 拾遺記岱與有七色芝生王深下其色青光輝耀謂 漢武內傳西王母曰仙樂有太真紅芝草 茅君内傳向曲山五芝求之者投金 各沒頭原

金片四库全書 芝秋生山羊石上服之長生 之陰青益三重上有雲氣覆之食之能乗雲通天月精 夜光洞草者左右御史 亦有五種夜光芝其實墜地如七寸鏡包山中有白芝 司命食流明金英者位司禄食長曜雙飛者位真伯食 樂名白石芝状如石耳而有香味 真仙通鑑食四節隐芝者位真卿食金闕玉芝者位 真語羅江大霍有洞臺中有五色隐芝華陽洞 廣博物志青雲芝生於名山 東坡尺牘文登島中出 酉陽雜俎仙經

C. March Li Alle 蘇采三秀於山間王逸注三秀芝草也 别名 酉陽雜俎屋柱木無故生芝黑為賊黃為喜 其靈芝生石上形如石可服 禁之三年生出如免實如桃名鳳腮芝 死之草上芝為車馬形中芝為人形下芝為六畜形 有二種紫白二色如菌而有蓝長尺餘豫章西山最多 言穿地六尺以録實一枚種之灌以黄水五合以土堅 爾雅邢疏芝草一年三花一名尚一名芝 各致競原 博物志名山生神芝不 雕仙神隱芝 格物論芝瑞 楚

金テロルノニモ **肉这也捉取服之即仙矣** 芝黑芝一名玄芝紫芝一名木芝 要桁紫脫北方物即芝也 本草經赤芝一名丹芝黄芝一名金芝白芝一名玉 瑶草玉芝也 名菌蠢 仙史武陽北平山有白蝦臺謂之內芝王喬食 抱朴子行山中見小人乗車馬長七八寸者 瑞應圖王者仁義行則生紫脫 續古今注靈芝一名壽潛一名希夷 神仙感遇傳蕭靜之掘地 江淹詩瑶草正俞於李善 齊民

生昌百草之先生者也於是始耕 感百陰為菖蒲馬 3.5.2 則 總 遇道士口所食者肉芝也壽等雖鶴矣 聰 論 物類人手肥潤而白烹食之踰月髮再生貌少力壮 王衡不明菖蒲冠環 営 召氏春秋一名堯雄能烏髮 春秋運斗掘玉衛星散為菖蒲遠雅頌若倡優 浦 吕覧月令冬至後五十七日首始 各文党京 典術発時天降精於庭為強 孝經援神契菖蒲 説文菖蒲一 名

寫馬 萬言冬祖不寒 金万四月一生書 五盤次子夢髯新自號昌九言顧賜保養 羊菖浦也蛤窮庭蜒入耳之蟲也 事見呂氏春秋 昌歌 好食兽本殖 湖中生菖蒲皆一寸九節安期生採服仙去但留玉 抱朴子韓农服菖蒲十三年身上生毛日視書 左傅王使周公開来聘餐有昌歌 演繁露文王嗜昌歌仲尼食之以取味 清異録宜春太守真果那齊植菖蒲 淮南子昌羊去蚕虱而来岭躬 色六十八 草木狀番禺東有 海墨縣言 說死文王! 冒

見日宜剪不宜分浸根不浸葉 生日修剪根葉無踰此時 旁引三四根九節者佳 通出夏不惜秋水深冬藏 又云添水不換水見天不 士侯寧號菖蒲為緑劍真人 僧普寂好菖蒲種成獅子鸞鳳仙人之状 人子或為胡蘆形帶之辟邪 本草一名昌陽其根盤屈有節状如馬鞭 遊齊附覧楚詞所咏香草曰 農圃六書種石菖蒲法春 歲時記端午刻菖蒲為 卉譜四月十四菖蒲 清異録進 根

孫者即今人所謂石菖蒲 金足匠库全書 必 水置盆中可数十年不枯雖不甚茂而節葉堅瘦根鬚 其本處報稿死唯石菖蒲并石 名石菖蒲 絡養然於几案間久而益可喜也 須微土以附其根如石章石斛之類雖不待土然去 石上所生人以凡石器種之展易水則茂水濁則萎 種生於池澤肥根者泥清也名白萬生於溪湖瘦根 東坡石菖蒲對序凡草木之生石上者 卷六十八 + 取之濯去泥土漬以清 格物論今 羣芳譜菖蒲有 種根苗織

堅芬之極 墨浦皆品之佳者 剪愈細葉茸如韭者石菖蒲也根長二三分葉長寸許 者水涌也名溪孫生於水石間葉有剑脊瘦根密節愈 可愛且變化無窮缺水亦活又有香苗劍脊金錢牛頂 可置几案者錢蒲也石菖蒲種類有虎鬚浦見土則粗 石則細燈前置一 ī 風俗通菖蒲放花人食之延年 盆可收燈烟不薰眼龍錢蒲盤旋 羅浮山記山中菖蒲一寸二十節 各文竟原 兴書武帝母張

疾而終 金定四庫全書 菖蒲忽生九花 菖蒲花遂為建两菖蒲寺以美之 守設誠之勿洩後享富貴年九十四忽向子孫說之得 富贵趙隐之母傅氏於山澗中見花大如車輪有神 氏見菖蒲生花傍人皆不見吞之已而生帝 感志菖蒲紅者芳氣酷烈世言有花無人見見者必大 芭蕉 後魏典略孝文帝南巡至新野臨潭水两見 を六十八 蘇集子由盆中石 物類相

總論 白三年以上即著花生中土者花苞中積水如審名甘 出廣風者有花其實美可敢 \$74.300 to 1.1.100 1 子焦之小者以油簪横穿其根二眼則不長大可作盆 露清晨取食甚香甘止渴延龄不結實生聞廣者結焦 名芭直江南所在有之根葉與甘蕉同惟子不堪食 格物論芭蕉叢生根出地面兩三蓝成一蔟 髙僧傳懷素種芭蕉數萬以代紙號其所曰緑天 埤雅芭蕉不落葉一葉生則一葉焦故謂之焦 各致鏡泉 奉芳譜芭蕉外微青裏 本草

甘蕉望之如樹林大者一圍餘葉長一丈或七八尺廣 甘蕉 蟾妃微行至蘇氏園想酌緑蕉林廣主命筆大書蕉葉 水蕉閨人以灰埋其皮今清績以為布 生大萼如倒垂菡萏紅者如火炬謂之紅蕉白者謂之 成種之時稱純節為焦迷 日扇子仙蘇氏於其所起扇子亭 清異録南漢青瑞趙純節性喜芭蕉凡軒窓館字 本草甘蕉乃是有子者其卷心中抽幹作花初 清異録廣主當與幸姬李 南方草木狀

金厂巴人人

老六十八

2.10 .A 701 如水山芋重皮相裹大如盂葉廣尺長丈許有角子長 謂之焦萬然脆而黃不如萬也交應俱有之 方味最下也其並解散如絲以灰練之可紡織如絲絡 子大如拇指長而銳類羊角者味最甘好一種子大如 次子不俱生花不供落一名芭蕉或曰芭苴此有三種 鷄卯類牛乳者味次之一種大如藕子長六七寸形正 連甜美亦可審藏質随花長每一花各有六子先後相 二尺許花大如酒杯色如芙蓉草末百餘子各為房相 各致境原 ŧ 廣志並

甚美 美人蕉 金少世上在書 鄭皇后宅中鮮茂倍常盆益溢坐不獨過冬更能作花 脆亦飽人 六七寸兩兩相對若相抱剥其皮色黄白味似蒲萬而 山志赤巖山水石之間有甘焦林高者十餘丈 人焦續紅鮮甚比出過延平己入春而焦葉始放乃 留青日札廣西産美人蕉樹不甚高花辦尖大紅色 部疏余以盛冬入福州芭蕉葉無凋者解中 枫愈小贖廣中美人焦大都不能過霜節性 三輔黃圖扶荔宮植甘蕉十二本 卷六十八 遊 名

自 俱 著花正紅如榴花日拆一两葉其端一點解緑可愛者 知 四時皆開深紅照眼經月不謝中心一朵晚生甘露又 益做其段麗云英紅蕉 亦有美人焦之名 尚遲兩月 二百里外蕉無冬葉矣然具中蕉三月始抽前視延 種葉小其花鮮明可喜蜀人語染深紅者謂之焦 種葉與他蕉同中出紅葉一片者 羣芳譜美人焦度福建福州府者其花 盖部方物略紀 紅蕉於芭蕉益 各文克民 ₽p 西陽雜組南中紅蕉花 一種葉瘦類蘆 5

蕉 常年開花結實有二種一曰板蕉大而味淡一曰佛手 花作黄紅色而辨大於蓮故名 花而不實也 雞焦子小如牛焦亦四季實又牙焦子小如雞焦尤香 從来葉尖小如美人推種之三四歲或七八歲始一花 各種焦 時有紅蝙蝠集花中 金定四件全書 而甜俗呼為其子作常品不似吾江南茂而不花 學園雜疏岂其有一種名金道寶相不知所 桂海虞衡志芭蕉極大者名牛子蕉又 海槎餘録儋耳芭蕉

或謂之耳璫草鄭康成謂是白胡妄幽州人謂之爵耳 白華細莖蔓生可煮為如四月中生子如婦人耳當今 穿之即活能碎火患出江西賴州 ここうここ こここ 耳叢生如盤 膽瓶又鳳尾蕉一名番蕉産於鐵山如少姜以鐵燒紅 嫩甘美秋初實 爾雅注卷耳集耳也亦名胡泉江東呼為常京形如鼠 卷耳 詩疏卷耳一名答耳葉青白色似胡荽 羣芳譜膽瓶蕉根出土時肥飽状如! 各致通原

麓 皆可食食久使人骨髓滿膚理如王長生藥也 詩疏芸官一名馬爲一名車前一名當道喜在牛迹中 日羊角来即今之家耳也 羊人蜀而胡泉子若於羊毛之中蜀人得其種植之名 金好巴尼住意 生故名幽州人謂之牛舌草可作如大消其子治婦 荆楚記卷耳一名 暗草亦曰蒼耳 本草卷耳一名 名鼠黏子俗謂道人頭 芣苢 巻六十八 東坡雜記着耳花葉根質 博物志昔洛中有人驅

|詩傳云直曰車前瞿曰法皆益生於兩旁謂之瞿 亦謂之陵爲列子云生於陵屯為陵爲陵爲車前也韓 産難 會所記雜物皆四夷遠國各齊土地異物以為貢贄非 周南婦人所得采是茶首為馬為之草非西戎之本也 肅引周書王會云芣首如李出於西戎王基駁之云王 即今車前草大葉長穗好生道邊江東呼為蝦蟆衣王 苡名 **埤雅按本草云生平澤丘陵坂道中一名勝鳥** 爾雅米首馬烏車前邢民疏别三名也郭璞云 圖

詩笺光蘭當曼於地有所依縁則起 金定四库全書 生斷之有白汁可啖 萷 車輪菜產開州者良久服輕身明日 難産及今人有子 本草芣苢一名牛遺 樂譜 甚細青色微赤結實如菩薩亦黑色 經春初生苗布地如匙面累年者長及尺餘如鼠尾花 名地衣服之形化車前之實雷之精也善療孕婦 光蘭 老六十八 通志光蘭草一名雜摩又日苦 神仙服食經車 爾雅注光關夢 名

在 在草曰菟絲舊說上有菟絲下必有伏菟之根無伏菟 華也免絲也王女也一物 而五名 伏苓上有蒐絲又云克絲無根而生 爾雅唐家女離女離免絲又蒙王女形疏唐也蒙也女 九些州人謂之雀瓢東人曰白環藤可作菜如能補精 益氣故訴云去家千里莫食難摩枸杞 下則終不得生乎上然其實不屬也淮南子云下有 兔絲 埤雅在木日女雜 别绿莲絲子色

名兔蘆一名兔丘一名野狐絲一名金線草 非 册火焰草即兔絲子陽草也初生有根及長延草物其 今免絲蔓連草生黄赤如金非松蘿 **黃而細者名赤網色淺而大者名兔藥** 白斷無葉有花結實甚細色黃 松蘿松蘿蔓生松上青長如帶與兔絲異 於地如寄空中 如細絲徧地不能自起附他草梗則纏繞而生根漸 廣雅女雜松雜也 樂譜 名兔縷一 物 本草夏生苗 草木疏女雜 性志免絲實 庚辛玉 東死女

金定四样全書

老六十八

ころこうこうしょう 莊白宛童又曰老秃鶩 阚 似兔掘取剖其血和丹服之立變化 雅邢疏奏之科大為樹可以作掃彗一名前一名王 科数十枝團簇直上子最繁 名王帝江東呼為落帝又商翟似恭而葉大一名 本草地庸即落帚子 名地蔡因其苗形似也一名益明因其子能明目 鞣雚 洛致鏡原 抱朴子兔絲初生之根其形 正字通地膚嫩苗可作疏 一名地麥因其子形似

名為鶴頂草 宜唐人猶有編為狀者仙方用之為秘樂取紅心者易 色者名曰忌女蓝 之多以為羹而今人少有食者其幹輕而堅以為杖尤 金灰口屋全营 獨帚王基諸名 也俗名鴨舌草涎衣草子落老蓝可為帚故又有落帚 曲消舊開恭有二種紅心者俗呼為紅灰龍古人食 蒺藜 留青日礼灰翟一名金獨天時其白青 留青日礼恭可為杖禮記原憲杖恭 卷六十八

者名白蒺藜俗呼沙苑蒺藜 · 乾牧馬處結英長寸許子大如脂麻状似羊肾帶緑色 早草族教也 とくこうひこう しこう 止行休羽諸名皆因其傷人也 三角四刺寶有仁者名杜蒺藜俗呼刺蒺藜生同州沙 生細葉子有三角刺人 經困於石據於蒺藜 蘆荻 本草族教有二道旁布地開小黄花子 格致鏡原 師曠占析嚴欲早早草先生 爾雅疏於一名族黎布地曼 樂譜族恭有旁通屈人 丸

總論 蘆 **芽解河豚毒** 金げんじたること 漢書註段蘆也草其筒中白皮至蔣者 往小而華大 年生者蘆也明年生者荻也 呼盧荀為薩崔葦之類其初生者皆名薩 本草綱目蘆葉抱蓝生無枝花白作穗似茅花根似 <u> 郑雅華即今之廬一名葭葭者華之未秀者也</u> 爾雅兼段盧章也 談死江東蘆賊而荻貴退灘之地先 西京雜記段盧之未解葉者謂之紫籍 巻六十八 埤雅幼日兼段長日往幸 爾雅註江東 奉告語属

久, 可,并人的 宣室志晉陽以北地寒而少竹故居人多種華成林所 謂取蘆草灰随牖下月光中令圓畫缺其一面則月暈 |范至能詩注元夕呉中俗以葦莝分合為卜名葦姑 亦缺於上 搜神記朽華化益 風椒吹揚如雪其聚於地如絮也 竹其節疎 拾遺記選菜山有葭紅色可編為席温柔如罰義 清具録好事君子號蘆為蕭寒即假節侯 埤雅爾雅云葦醜坊言其華皆有劣秀經 **埤雅舊云蘆灰缺而月暈移說者** 格致鏡原 說文芳華花也

南子商苗類絮而不可為絮滿同 挺出其下本大如著上鋭而細揚州人謂之馬尾 龍或謂之荻至秋里成則謂之崔其初生三月中其心 說文崔之初生一日亂一日雖 以代南方之竹也 釋言英離也郭注英草色似離在青白之間 爾雅葵亂也注似革而小實中江東呼為馬益 **埤雅往即今之荻一名兼兼者往之未秀者也** J. Mark. 夏小正往未秀為英 詩疏兼水草也堅 詩疏 兩

貢荆州包壓青茅 周易拔茅連如註学根名站 陽雜組仙樂有青津碧荻 获花衣者幾三四皆年七十餘矣威愧恐亟除去 實牛食之今牛肥強 というかい という 如雪僧彦威少時曾用此絮装衣珀禪師見而與曰汝 - 敏求温暖如此這學道者即退而問堂中百人有 陸将入蜀記陽山磯岸 各政境原 特性縮酌用茅 詩豳風書屬於学 天官前師 Ē 禹

草白茅根名地筋一名土筋蘇頌日春生芽布地如針 籍亦以縮酒 金万世人人 三脊所以為籍也 俗謂之茅針亦可哦 不實者 埤雅茅體柔而理直又潔白故先王用之以 祭祀供蕭茅 三四尺生荒野附野人刈以覆屋並有毛刺者曰菁茅 史記封禪書管仲說桓公曰古之封禪江淮間一少不 爾雅賴杜茅 毛詩注茅之始生日夷东而白也 拾遗記背明之國有焦茅高五丈 各六十八 格物論茅叢生根好相連禁長 爾雅遊牡茅形疏茅之

璃艺 管古名黄管 |根之成灰以水灌之復成茅也謂之靈子 皆爾土人呼曰黃茅瘴 如筋而有節乾之夜視有光故腐則變為蠻失黃茅似 郊祀志注麻陽芭茅山茅生三脊温康曰零茅揚雄 志桂陽柳縣有青茅可染布零陵有香茅任土貢之 本草李時珍白白茅俗呼絲茅其根甚長白軟 南方草木状芒茅枯時瘴疫大作交廣 一名白華 各支党只 說文管茅也 埤雅野营茅 詩疏管似茅而滑澤無手 具録地理

興是也 銀八匹库全書 也種類非 根下五寸中有白粉者柔朝直為索温及曝尤善也 而飛如亂髮 爾雅孤草似茅者一名孟一名狼尾令人以之覆屋 末大於本故遇風敏拔而飛 雅醬彫遂薦泰達邢疏說文云遙高也草之不理者 家語達生麻中不扶自直 故有酱彫莲為香莲月今云茶芳莲萬金 商子今夫飛遊飄風而行干里東風之 を六十八 詩經注選華如柳絮聚

皤蒿郭註即白蒿邢疏白蒿葉似艾粗於青蒿葉 青 **震欲流流草先生流草謂達也** 爾雅繁之醜秋為萬 初國人獻之以為宮柱所謂萬宮也 居莲高没人 上辰出池邊盥濯食莲餌以被那 5 蒿 淮南子見飛蓬轉而知為車 拾遺記係陽山出神莲如蒿長十丈周 晏子管草之高者也 各致邊原 西京雜記宮中正月 三輔録張仲尉所 博物志師曠日 壴 爾雅繁

金点四库全書 高者是也即牛尾蒿 **蒿一名方漬即青蒿一名积嵩** 土人謂之香蒿至深秋餘蒿並黄此高猶青 本草草 白毛粗湿俗呼達蒿 之旁勃 不白者陝西級銀之間有青蒿在蒿黃中迎然青色 呼青蒿香中义啖者為散是也 埤雅青蒿蒿背 爾雅意敢形疏青意也荆楚問謂嵩為故郭璞云 神仙服食經旁勃白蒿也白免食之壽八百 詩疏皤萬一名游胡北海人謂 を六十八 爾雅疏牛尾嵩似白蒿白葉莹 詩疏蕭荻今所謂荻

蘿高生澤田漸如之處葉似邪蒿而細科生三月中並 馬新蒿 可生食又可蒸香美味頗似姜蒿埤雅又名角蒿 爾雅蔚壮敢那疏蔚即蒿之雄無子者故曰壮故 粗科生多者數十些可作燭有香氣埤雅云即蕭也 先 記馬新又 秋開細黃花結實內子微細不可見 名雜郭璞云今我篇也亦曰陳蒿陸璣云一名 本草馬新萬一名馬先萬一名馬失高失力 食物本草壮高三四月生苗葉扁有秀 とうない えるれ 爾雅莪羅那

者可作屋柱小亦中局與之杠 葉又可蒸為如 所食 金元四库全書 邊及澤中正月根芽生旁並正白生食之香而脆美其 草角萬似白蒿花如瞿麥紅赤可愛 正字通斜蒿葉 桂海虞衡志大嵩容梧道中久無霜雪處年深滋長大 紋皆斜故名似青蒿 進食有斜高崎命去之日此菜有不正之名非殿下 詩疏姜蒿葉似艾白色長數寸高文餘好生水 本草苗從高一名臭高一名草高 北史那時為博士授太子經廚

弱量力減之 者以壮人為法其言若干壯謂壮人當依此數老幼羸 病草先生病草义也 爾雅艾冰臺那疏艾一名冰臺 本地所有者葉薄而綿少 豪死艾可攻百病以斯州者為佳斯艾葉厚而綿 博物志削冰令圓舉以向日以艾承其 後焼津液下流成鉛錫 埤雅醫用艾灸一 博物志師職曰歲欲疫 崔寔月令三月可探 灼謂之 壯

瑟定四库全書 取之用灸有驗今人以艾為虎形或剪線為小虎私艾 荆楚歲時記五月五日雞未鳴時採艾見似人處攬而 隨筆义難者力入白茯苓三五片同碾即時可作細末 太和山中有千年艾葉長寸餘無尖極看氣與艾同樣 即碎不類艾葉成茸也 漢武內傳西王母曰神仙次樂有靈義艾 鼠璞义葉療一 切鬼氣 武當記

似莞而褊有脊生於水厓柔滑而温 說文党草可以為席 据党根食之 其頭臺首也今江東謂之符雜西方亦名浦中並為嵩 爾雅莞符離其上萬郭註今西方人呼浦為莞滿萬謂 之為、蓆 5.2. 以為席蜀中出好者 淆 說文蒲似霍可以為席 格贬饶原 爾雅庫鼠党郭註纖細似龍績 南史齊王智深免官家貧當 與雅浦水草 物論滿草 14

蒲槌亦曰蒲萼花中蕊屑若金粉開時取之曰蒲黄能 當沉湖中有九十基皆生結蒲云秦始皇遊此基結蒲 盆魚カ 蒲也疏深蒲謂蒲弱入水深臨人注云深蒲蒲始生水 金克正人人 香草一名甘浦夏抽蓝叢生花抱蓝端如武士杵俗呼 中是也 生人多種於田間並長者可六七尺三脊無葉如並 三月生苗八九月收可為席 東方朔傅汪莞夫離也今謂之蔥浦 山海經孟于之山其上多蒲 老六十八 大雅維首及清箋清深 續述征記鳥 本草

總 青日礼契丹有蒲頻水叢生一些葉如柳長不盈尋文 五丈狀如竹咸典之謂之蒲家因氏馬後改姓符 |緊馬自此清生則結 以為牒編用寫書 論 7.21 1.11 以其灌為天 以作箭不矯揉而堅 苔 古今注告或青或紫一名緑解一名圆鮮 秦記符洪之先居武都家生滿長 漢書路温舒牧羊取澤中浦截 各及鏡原 毛詩義疏傳曰董澤之浦今 耄 名 留

抅兒 地岩 暈 岩 金元也后不幸 急欲苔蘚少助野意而經年不生爾弟子曰巨耐這緑 治形如品也 廣博物志青屑苔也 斑 一名地錢一名緑衣元實王彦章黃園亭壘壇種花 斑點點久則堆積漸厚又久則微有根葉又能傍 格物論苦生於地之陰濕處初生其處漸青成 本草綱目百蕊草是瓦松生地下者 述異記苔謂之澤葵又名重錢南人呼為垢草 卷六十八 南粤志若名品源一名品活 清異録

灰 年 年 三 柔滑食者干歲不飢 <u>低與山北有玉梁干丈駕玄流之上紫苔覆漫味甘而</u> 石苔 上生苔以焚泥馬糞和与途潤濕處不久即生 非是无松生石上者 山志石賽山綠崖而上高百許丈悉生青苔 百花篩以金玉日壺中之景不過如是 緣樹木階砌磚瓦柱礎而上空室無人行則生紫苔 本草苔在石上曰石濡一名烏韭李時珍云烏 格致鏡原 耕桑偶記石崇砌上就苔蘚刻 **摩芳譜欲石** 兲 拾遺記 遊名

者蒙茸如髮有水污在石而生者纏牽如絲綿之状俗 髮水台也青緑色皆生於石 水岩 石衣郭註水苔也一名石髮江東人食之 則為電城之衣注青苔也 **木不能長枝悉下垂古苔如亂髮髮桂木上垂至地** 粗岩可作紙青緑色李時珍曰防釐生水中石上生 淮南子窮谷之汗生青苔 香譜艾納松上莓苔也 說文若水衣也 無物異名疏防釐乃水 莊子得水土之際 三我山記山高多風 風土記石 爾雅潭

名水綿 謂之蘭香生於久屋之尾魏明帝好之命長安西載其 **尾松者産於屋雷之上俗以其形似松生必依瓦故日** 屋苔 宮人有幸者以金岩賜之置漆盤中照耀滿室名日夜 明若著衣襟則如火光 投於水中蔓延波瀾之上光出照日皆如火生水上也 酉陽雜俎博那在屋曰昔邪在牆曰垣衣廣志 本草苔在屋上回屋遊又曰瓦松 拾遺記晉武帝時祖梁國獻蔓金岩色如金 崔融賦序

でいまりますという

格致鏡原

蓝葉多剌故也花如紅藍花而青紫色多生於燕地故 離合瓦松為四字曰一元木公 ガートントールノーニ 又有 通志萬曰虎薊曰剌薊曰山牛蒡爾雅繁狗毒即薊也 日薊門 **无於洛陽以覆屋** 不知昔邪乃是垣衣危松自名昨葉 種小薊曰猫薊曰青剌薊北方曰千針草以其 正字通大薊高三四尺葉皺名虎薊俗名牛 夢溪筆談段成式以昔邪為瓦松 卷六十八 清異録有門生

禦雨今人謂之養衣名 曰夫 頂益 匹夫 所頂也 溺剌 地毛莎隋也 爾雅堂夫須疏夫須莎草也 殊庭莎記是草耐水旱樂蔓延雖拔心陨葉弗之給 名雀頭香生田野間其根如東核者謂之香附子 爾雅註术一名山薊又馬薊似薊而肥又鉤芙似薊 妙 名牛鎮草小薊無刺高一尺葉不皴 本草莎 各发竟 |名稿||名侯莎||名水香稜 爾雅翼沙草可為衣以 륌 名猫薊 廣雅

金云四庫全書 注藍色青青者赤之母刈之傷時氣 毛詩終朝采藍 有數種大藍葉如萬首而肥厚微白小藍並亦葉緑而 如芥涤碧槐藍如槐涤青三藍皆可為殿 漢官儀小藍曰夢 魏藍葉如槐皆可作散又有蓼散花葉梗並皆似蓼 春明退朝録河中府有緑莎廳 監 禮月令仲長之月令民無刈藍以於 通志監有三種茅藍染緑大藍 說文藍染草也

高而花白具人種之木藍長**藍如決明與諸藍不同**而 藍五月可刈藍六月可種冬藍大藍 作殿則一别有甘藍可食 爾雅翼松盛其汁抨為殿堪染青 本草具藍長蓝如 於曼青三月花四月實禁可作益又可作散染吊勝福 方謂之壁藍葉大於松根大於芥臺苗大於白芥子大 别有芥藍一名擘藍葉色如藍芥屬也葉可擘食故北 爾雅疏歲一名馬藍今大葉冬藍為澱者是也 各文党京 崔寒月令榆炭落時可種 續漢書楊震植

金定四年全書 花染絲取英鮮者為胆脂 通雅紅藍即紅花北方有馬支山山多紅藍北人采其 藍以供食母 藍染紺為業藍田彌望表稷不植 及作胭脂為女人唇故晚花色更鮮明耐久不驗勝春 作禄花出禄上禄中結實白顆如小豆其花可染真紅 紅苦葉似盛有刺春生苗嫩時可食是乃有花花下 紅藍 趙岐藍賦序余道經陳雷土人皆以種 厚芳譜紅藍 一名黃藍花

及燭 7.... 國 面 爾雅蒙王躬郭註蒙蓐也今呼脇脚珍 種者其子指碎煎汁入醋和蔬食極肥美又可為車脂 藍葉鬱重重藍花石榴色是藍花本紅也紅藍花中 似竹細薄莖圓小生平澤溪澗側可以染黄洗瘪致 謂之紅花 柒 博物志張騫得其種於西域 1. min 本草番紅花一名泊夫藍出回回地 格致镜原 留青日礼李益 本草註蓋草 逶

**曼今國人或作畦種時故货強傳云巵茜千石亦比干** 金ケセノノミ 乘之家 爾雅茅嵬如慮邢疏今染絳倩也一名如德一名茅蔥 俗名菜戽草 節每節五葉八月開花結實如小椒中有細子 草木疏精草一名地血齊人謂之苗徐州人謂之牛 二月生苗蔓延数尺方並中空有筋外有細刺数寸 蒨 弄譜一名血見愁一名過山龍一名風車草

マハララ こいう 薄或作崩 詩東門之池可以温麻 壁記歲百茅港七千西 文茅嵬人血所生故字从草以鬼 麻剝其皮績之可為布其稭白而有稜細者可為燭心 以供衣服 說文榮麻桌屬 麻 草芳譜大麻一名火麻一名好麻一名漢 爾雅泉麻曆泉實注曆麻子也 齊民要 爾雅翼綠暗高四五尺葉似苧而 格致鏡原 禮內則女子執麻泉學女事 劉禹錫和州刺史

葉鬱茂冬夏恒青 武成中盧於父母墓例生麻一株高丈許圍之合拱枝 金少正上任書 說文學草可為絕 詩疏学亦麻也科生數十些宿根 絕萬斤生石裏破石而後得此脉縈緒如麻紵也名曰 麻有雌雄雄者名泉雌者名益 術既放勃拔去雄者未放先按則不成子勃謂麻花也 石麻亦可為布 学 洞冥記石脉出晡東國細如絲可 北史鈕因性至孝周

皆白根皆可到洗煮食 家学也又有山学野学也紫学葉面紫白苧葉面青背 野学 · 一門京細惟三子甚住堪為細布 片根思見星月即變 J. 17.21 1.13 頭等見秧二片見糠三片見霜頭片粗勁堪為粗布二 一藏土中至春自生不歲種也判楊之間一歲三州剝取 今南越約布皆用此麻 皮以竹刮其表得裏韌如筋者煮之用緝布謂之微約 本草取学根和米粉為餅可樂飢李時珍日芒 各处淹原 羣芳譜每歲可割三鐮訪日 ŧ

東呼龍尾亦名虎葛 衣瓜萬時蔓延相及故親屬之綿遠者取譬瓜萬 葛註凡萬征不止為稀絡用 金八匹库全書 地十丈乃得此葛其根倒出亦名金虎鬚草 與録葛為世用花入藥根祭果旅筋備約織土生而具 三村亦草中之白眉 說文絲給草也 葛 左傳葛藟猶能庇其本根 洞冥記紫鬚葛於地下生花入 爾雅註龍萬似萬蔓生有節江 をたけれ 埤雅萬性永勒蔓生可 地官掌

名雞齊 恭曰萬錐除毒根入土五六寸己上者名萬脏服之令 萬非為統給者其花藤可醒酒一名應霍一名黃斤 類葉黃而圓故一名黃環其實名狼跋子 人吐以有微毒也萬穀即且實也 正字通就萬亦萬 5 草葉荷葉似初生甘蕉根似薑芽性好陰在木下生 蘘 古今注義荷似萬直而白萬直色紫花生根 各处竟原 爾雅翼食 耋

樂用之多驗 大笑曰蠱我者張小小也乃次小小己亡走自此解盡 神記外姊夫将士先中蟲其家塞以養荷置於席下忽 急就章注謂襲荷即甘露甘露即芭蕉不知芭苴非即 中花未敗時可食久置則爛 爾雅遂楊馬尾也 製荷也 商陸 荆楚歲時記仲冬鹽藏蘘荷用備冬儲 廣雅馬尾商陸也 正字通楊慎丹鉛銀泥 邢疏一名白

譜生泰山及丘陵坡岸上近道亦生不如泰山者佳呉 茵陳類萬經冬不死更因舊苗而生故名因陳 别名蕩江東為當陸一名夜呼 治十種水病 昌 方書茵陳一名著蒿 所用乃石香菜也 一名當陸 茵陳 說文易草枝枝相值葉葉相當 本草綱目遂楊音逐蕩言能逐蕩水氣 各支竞员 廣雅一名因塵 正字通或因本草稱首陳嵩白 陳藏器本草

超后库全書 匱要略水莨岩葉圓而光有毒誤食令人狂亂甘草汁 地黃闊二三指四月開花紫色荒葵有白毛五月結實 免食之仙誤以白嵩當之今陷州以白嵩為茵陳蒿不 本草一名天仙子义名横唐行唐苗蓝高二三尺葉似 知茵陳似青蒿而背白雖有嵩名實非暗蒿也 如小石榴房中子細扁青白色如栗粒 史記淳于意傳淄川王美人懷子不乳意飲以 莨菪 張仲景金

故名莨菪 編酸漿草即蟠蜞青 良鹅樂 庶物異名疏河西番界中酸**浆有盈丈者** 白岩蔵 雅蔵寒災邢疏蔵 酸漿草 一名苦跳即今所稱紅姑娘也所在有之惟 撮以酒飲旋乳 本草酸漿一名醋漿一名燈籠草 名寒漿郭云即今酸漿草江東 夢溪筆談苦耽即本草酸浆也 本草服之令人狂浪放宕 羣芳譜 鉛草

為小苦耽 敗醬草一名苦蘵 有裹形如皮并始生青熟則赤裹有實圓如珠亦随裹 紅姑娘外垂絳囊中含赤子如珠甜酸可食 青熟則深紅 |陕者最大苗如天茄子高三四尺葉嫩時可食四五月| 種二物大者為酸漿小者為苦蘵 小白花結薄青殼熟則紅黃色殼中實大如龍眼生 李時珍口龍葵酸浆一類二種酸浆苦蘵 徐一變元故官記棕毛殿前有野果名 正字通苦職即酸漿之小者亦呼 古今注苦職子 沿草編

经是库全書

龍修郭註龍鬚也似莞而細生石穴中望倒垂可為席 青赤長安兒童呼為洛神珠又曰王母珠又曰皮弁草 **類草也尚弘景謂龍獨似龍鬚但多節分為二物非是** 枝葉並端開小穗花結細實具人裁時以為席一名雅 本草龍鬚一名龍舄生山谷濕地狀如鳧茈苗直上無 古今注龍鬚草一名縉雲草 一名懸完一名方賓一名王母簪一名草續斷即龍 龍頻草 各文艺文 山海經費超之山多

	至
	定匹庫
	金定四库全書
	卷. 六: 十:4 八:7
	十金

欽定四庫全書 龍生容華容華生葉葉生萍源萍藻生浮草几浮生不 根核者生於洋藻 水平故名 格致鏡原卷六十九 j 草類 禮記季春之月泽始生 水草 爾雅注洋江東謂之漂 說文革并也無根浮水而生常與 各支夷小 淮南子海問生屈龍屈 大學士陳元龍撰 字說以無定性

青宫故事宋文帝為宜都王臨川人敬萍實六子大者 樊千里載数車浮萍入池為鴨作首稱 金方四庫全書 楚王渡江得深實大如斗赤如日剖而食之甜如蜜 流水則不生於止水則一夕生九子故名九子萍 血變為洋 随風漂流故名漂 氏春秋菜之美者崑崙之萍 池澤水上葉圓小一並一葉根入水 世說楊花入水化為浮萍 本草水洋一名水華一名水蔗生 卷六十九 雲林異景志太原少尹 淮南萬單街老 坪雅萍浮於 家語童謡日 岩

爾田字草也 俗呼破銅錢一名四葉菜生水中者白蘋生田中者青 鑑也其花五出黄細而香盛於中夏無飄零 如升小者如鶴卵圓而赤 晏元獻曰蘋葉圓而小花始生俗呼為水照以其類 7 吳與志白蘋洲在苕溪東南乃越女采頻處 爾雅革海其大者蘋 酉陽雜俎太原晉祠冬有水底蘋不死食之甚 本草四葉合成一葉如田字形者蘋也 各文竟系 陳藏器本草頻一名栄養 通雅靡

葉繁赤色正圓莖寸餘浮在水上根在水底與水深淺 端長短随水深淺江東人食之 金段四月全書 形似尊而微尖 名持絲菜一 雅行亦名見葵舊武藻華白行華黄 等大如敛股上青下白鬻其白並以苦酒浸之脆美可 顏氏家訓行黃花色如萬可用為祭祀之俎 爾雅若稍接余其葉符郭註叢生水中禁圓在並 |名擊一名屏風一名屬子菜一名金蓮菜 農田餘話行菜爛煮之其味如蜜名 卷六十九 陸磯詩疏接余白並 羣芳譜行菜 埤

至大如敛股禁如遂蒿謂之聚藻二種皆可食 如題也 草之有文者生乎水下而不能出水之上似槐葉而運 志師曠日蔵欲惡惡草先生惡草水藻也 異名疏武夷君傳鄉姓紫行也 口於酥 一種共一 毛詩注沈日蘋浮曰蒜 留青日礼池州人呼行為行公騎言其亂 洞冥記旦露池有連錢行行如錢文 種葉如雞蘇並大如著長四五尺其 詩疏藻水草也生水底 埤雅藻水 博物 庶物 種

緊漂 来翔水上入此草中皆不得出如繒網也 網藻枝横倒水中長九尺餘如結網野鴨秋鳧及鷗驚 仙樂有神吾黃藻 牛尾薀 也聚藻葉細如絲節節連生即水鹽也俗名鰓草又名 生生淺水中與萍雞至秋則紫今俗謂之馬薸亦謂之 顏氏家訓若音威郭璞註 三蒼云温藻之類也細 羣芳譜水源葉長 二三寸两两相對生即馬藻 述其記靈池方四百步中有倒枝藻一名水 爾雅君斗漢綱郭註江東呼為馬 酉陽雜俎

配定四月 全書

卷六十九

さいこう でしています 器本草爾雅所謂編似編組 節令人寸断五色絲横著線股間繩之以東若草用以 禁遊茸 洞房四壁安琉璃板中貯江水及蘋藻諸色魚蝦號魚 南越志海藻一名海苔或曰海羅生研石上 物即名為著張敞名之曰線 洞 爾雅轉海藻注如水藻而大似髮黑色生海中 節長數寸細耳如絲員繞可愛長者二三十 格致鏡原 似紅東海有之正謂二蒜 南康記魚朝思宅有 B 陳

金アロルノラモ 深海中葉如水藻而大名大葉藻俗名海菜可為菹又 也善治瘤瘿藻有二種生淺水如短馬尾名馬尾藻生 **冯带出東海水中石上似海藻而粗柔韌而長人切食** 名杜蘅苗似山薑根似旋覆花黄赤子赤色大如棘 車若水脚氣集海藻所謂大菜也 山海經天帝之山有草馬狀如葵臭如蘼蕪名曰 爾雅杜若土鹵注似葵而香 本草圖經杜若 香草

離城 欠いり新したす 博物志一名土杏 杜岩乃責坊州貢之當時以為唯笑 貞觀中敢下度支求杜若省即以謝玄暉詩云芳洲米 蹄故又名馬蹄香戴之能香人衣體 陛下濕之處根葉都似細辛無二惟氣小異以形似馬 廣雅楚資杜資也 杜蘅可以走馬郭註杜蘅帶之今人便馬馬亦善走 管子五沃之土生靡無 事物原始今杜蘅生近地諸山之 本草懷即杜蘅也又名蘅薇香 格致鏡原 本草經靡無一名被 通志草木略唐 五

蘇燕 帝以藏衣中 掲車 離晉謂之臨齊謂之首 金に七人と言 光曰葉本一名靡無根名斷止 靡無形流郭云葉小如菱狀者言如菱幾之狀也 生彭城高數尺重葉白花 一名斬 博物志考弱苗為江離根曰蘇蕪 爾雅揭車艺與注揭車香草也 廣志揭車味 **埤雅靡蕪一名江離似蛇床而香楚謂之** 淮南子亂人者若蛇床之與 海樂本草揭車生海南 廣志縣無香草魏武 爾雅斯蓝 樊

薰衣佳 師 辞奶 生依嚴石者如織根入石罅土中大二三寸結實上鋭 長春藤又曰扶芳藤又曰龍麟薜荔 正字通 緣木夢 山谷凡諸樹蟲蛀者煎此香冷淋之即辟也又辟惡氣 本草 人家假山上種巴山虎是也 平外青中熟經霜則熟紅而甘可食 **楚解披薜荔兮带女雜註 薜荔無根緣物而生** 名絡石在石日石麟在地日地錦繞叢木日 丹鉛銀今京

を コート

格致鏡原

六

類秋竹枝象青松 在数十步外已聞香自春至秋不歇 如王入土不污 芸似那萬香可食 作小叢遇秋則葉上微白如粉汙南人謂之七里香遠 見聞後録芸置書帙中無蠢置席下去蚕蟲葉類斑豆 殿前芸香八畦 禮月令仲冬之月芸始生註香草也 正字通外國之芸為木汁今中國 杜陽編芸草出於閩國甚香潔白 說文芸似首着一名芸蒿 晉宮閣名太極殿前芸香四畦式 成公綏芸賦並 三蒼解詁 邵

卷六十九

芸也 草也釀之以降神又香可佩宮嬪服之祸於 汁俗亦名芸香以其似外國之芸而名也辟盡之芸則 たころ 単小言 有華狀如紅藍四五月間採花即香也 今鬱林郡也 )里香也 王氏談録庭砌下有草如苜蓿尤香乃牛 貫為築煮以合電所以灌也甚云遠方鬱人所貢鬱 說文養芳草也 本草其香十二葉為百草之英二三月 埤雅鬱草若蘭十葉為貫百二 格致凭原 東托衛金香

一翻合宅 霸美胡繩 **然胡繩亦香草名見楚詞** 起柜电出知电為草矣舊就分芳條暢故謂之电禮以 為包因謂之电傳云电草生庭又日德至於地則莫英 金グモノ 抱朴子朱草狀如小桑長纜三四尺枝葉皆赤蓝如 與雅鬯草名先鄭小毛所謂鬯香草也菜而煮之 奇草 と言 夏樹芳詞林海錯霸薰香草名見范子 計 珊

生朱草天必見黄星 隆伏羲故朱草生郊 精也王者德無所不通則生 别成黼黻之服列為尊卑之差 こうこ 五日生十五葉十六日一葉落終而復始 王漿服之皆長生也 格致鏡原 大戴明堂篇朱草日生一葉至 化書朱草可以剖 白虎通朱草赤色可以染絲 尚書中候莊德清平比 瑞應圖朱草百草之 瑞應圖 晉書地

投其中立可九為泥以金投之名曰金漿以玉投之名

瑚生名山嶺石之下刻之汁流如血以玉及八石金銀

實口翠筑 成雞瑞草也王者有禮則生於殿前一日威綏 金人四月全書 成儀君來木而王其政昇平則福草生 五嶽圖恒山 有太玄泉神草十九種 後落一葉若月小盡則 平明則賓連生於戶間達生於房連累相承象繼嗣 通歷堯時有黨英草十五日以前生一葉十五 則平露生庭狀如益政平則正不平則傾 博物志克時有屈軟草惟 卷六十九 白虎通王者使賢不肖位不 一葉厭而不落 后任人入朝日 說若當英 王者繼 禮 Ð

先草出壽麻國戰國時仙人陸與進十並於魏安**種王** 一獻活人草三並有人死者將草覆面則活之矣 其類也王慙而遣之 秦秦王命亥入押中與虎居亥處之晏如虎亦相視如 如姬以贈無忌無思至趙界朱亥以助其威後朱亥入 中能生風食物寒而不臭 德至則美甫生 ていること とこう 屈而指之一名指传草 廣博物志蓮莆一名倚扇堯時生廚 格致筧原 述異記漢武帝時西方日支國 白虎通美前瑞草也王者孝 雲總私志無畏草一名幹

金文品是全書 其皮如絲可為布堅密如冰紙也握之一片滿宮皆香 草波弋國獻神精香草亦名荃靡一名春蕪一根百條 五味草初生味甘花時味酸食之使人不眠一名却睡 燭亦名照魁草以籍足復水不沉又武帝時末多國獻 冥草武帝令對此草為泥以塗雲明之館夜坐不加燈 仙人審封常服此草於夜眠時轉見腹光通外亦名洞 記北極有明蓝草夜如金燈折枝為炬照見鬼神之物 人帶之彌月芬馥又有鳳葵草色丹葉長四寸亦松

色光可以雖日此金光草也食之化形靈元壽與天齊 千蔵一花明年應生臣走性刈之以飼馬帝許之朔平 夫人之容不可得東方朔乃獻一枝帝懷之夜果夢夫 記謝元卿至東岳夫人所居有異草葉如芭蕉花正黄 旦而去至暮而返背負數束其禁似麥而金色 人因名懷夢草又東方朔日臣種古雲草於九景山二 子餌之又夢草似蒲色紅畫編入地夜則出武帝思李 開元遺事與慶池南岸有草數叢葉細心勁醉者過 各支質官 廣異

金ゲビルを言 王而不叢 之則合人睡一名醉草亦名賴婦草出南海又寡草 如杉桂之窓戶間凉風自至 又李輔國家夏則設迎京草其色類碧幹若苦竹葉細 出于関國香潔如玉入土不朽為屑以途壁故名其堂 步内昏黑如夜 國貢變畫草類芭蕉可長三尺而一並千葉樹之則百 其旁摘草嗅之立醒名醒醉草 要覽於萬西天草名體性柔軟引蔓旁布 杜陽編元載造芸暉堂芸暉香草也 述異記桂林有睡草見 杜陽編順宗時拘彌

餌 之丹搗幅羅草和成香煙如水紋蛟龍百怪出沒其間 賣超山李少君取終唇之血丹虹之涎靈龜之膏阿紫 馨香遠聞不背日光喻出家人 以表霸者之瑞宵明草夜視如列燭畫則無光黃渠草 丈葉如車輪根大如數花似朝虹之色齊桓公植於庭 根則醒 Ħ 三輔黃圖瀛洲有草名日芸苗狀如菖蒲食葉則醉 如火其堅靭若金聞遐草服者耳聰香如桂蓝如 拾遺記樂浪之東背明國有虹草枝長 奚囊橘柚幅羅草出

金四屋 全世 偃無風獨揺北方胡地生席其草一名塞路楚中有宮 草亦名孀草人呼為寡婦莎錫義山生微黃草有風不 萬里有碧草如麥割之以釀酒則味如醇耐秦趙間有 又溽東草高五丈葉色紺蓝如金形如半月之勢亦曰 禁俱看扇馥數里其子如意中實甘香食之體如草香 |蘭岱與山有遇香草其花如丹光耀日月葉如忘憂花 相思草狀如石竹而節節相續一名斷腸草又名愁婦 半月草質温柔可為布為席 述異記瑶現去玉門九

.J. 10. ~ J. L. . 3 7 炼刈之為席方冬彌温以枝相摩則火出矣 福地記 杖位與山有草名棒煌葉圓如荷去之十步炙人衣則 有草名芸莲色白如雪一枝二丈夜視有白光可以為 細如髮一些百尋柔軟香滑犀仙以為龍鶴之鄉員墻 孝之不盈一手舒之則坐萬國之賓沙羅為經沙羅草 多愁曠死者葬之墓上生此 人草狀如金聲花色紅翠俗說楚靈王時官人數千皆 好葉色如紺並色如漆細軟可繁海人織以為席薦 でと、心気 拾遺記方丈山有草名

自活也 實醉臥三百歲 名通天價值千金 十洲記祖洲在東海中上有不死 始皇時多枉死者有無衙此草覆死人面當時起坐而 武當縣石指山西北角大松樹下生救窮草冬夏不枯 金定区屋 全書 要壽祭草出少室金山丘下服之不光餌王長生草 日食三寸絕穀不飢陷先生謂之西岳佐命是也 1草生瓊田中一名養神芝草形如旅苗長三四尺秦 尸子赤縣洲為崑崙之墟生王紅草食其 物類志護門草出常山取置戶下或 典

如舞 陽雜組舞草出雅州獨並三葉葉如决明一葉在並端 有過其門者草必叱之一名神護草一名百靈草 府志候潮草葉間有英如榆英潮至即開退即合 西葉居並之半相對人或近之則歌抵掌謳曲則搖動 應拍而舞 風每一節則 廣志南海有草叢生如藤蔓土人視其節以占一 5 益州草木記雅州出處美人草唱處美人曲則 1 . 1. 1. 賈氏談録處美人草狀如雞冠花葉相對 7 風無節則無風名曰知風草 各大克京 主 鱮 一歳 西

岛 金只四年全書 荒有地日草日中三足鳥欲下食此草義和取之以手 采置几庭中则蚊蝇不近物亦不腐 述異記東海有 産直草如茅高二三尺食之多壽故又名不死草夏月 掩鳥目益鳥食此草則美問不能動矣 辛雜志起死回生草一名押不盧出回回國以少許磨 Ð 酒飲人則通身麻痺而死雖加以刀斧亦所不知至三 别以少藥投之即活御苑中亦儲之 日龍駒川産龍萬草馬食之日行千里 卷六十九 括地圖太極 一統志柳州 西壑傳南

上進鹽 草南丹山出或有所屬密以此草擲之若身不脫必相 生草出靺鞨國婦人難産口中含之立産 白而味甘鹽城羊刺葉大其蜜色青而味薄 露凝其上味如蜜可熬為陽益甘露也 出北天竺國蔓生大葉秋冬不死被霜露遂成蜜如塞 山有華芝草采而服之可以通萬里之語 一生蜜名刺蜜味甚佳南平城羊刺無葉其蜜色明 留青日礼撒馬兒军小草 截上葉細如藍秋 花木考羊刺 類山相憐 雜俎蜜草 承死合

分定匹库全書 尾两片開合見人自動 又獨搖草帶之今夫婦相爱生嶺南頭如彈子尾若鳥 則此草生於潔净之地又左行草使人無情范陽長百 從不舍也 百並書則衆條扶肆夜則合為一並萬不遺一謂之神 東充芳改草如麻出奔**盧國熊之以為婚有白鳳** 道篇玄鹿草生於名山人迹不到處烹而食之壽 番禺雜記草名火河大不能燒若河隔火故 花木考西域有草名九枝秀若聖人降生 洞冥記合歡草狀如著一株

地不經掌中吹者不生食之能空中孤立故名 春秋海上有逐臭之夫疑即此事 有女子拾之香甚其人欲奪之逐女子不及乃止呂氏 男子佩之則臭告海上有丈夫拾得此草強其臭棄之 舒卷如生 談録北方有鐵脚草採取陰乾投之沸湯中頃之蓝葉 黑龍来戲馬 子置掌中吹之而生一吹長一尺至三尺止然後移於 奚囊橘柚女香草婦女佩之則香聞數里 洞冥記躡空草又名掌中芥葉如松 物類相感志透 王氏

青精一名南天燭又日墨飯草以其可染黑飯也道家 名雞格一名救窮一名鹿竹本草名地髄 黄雲時起 抱补子黃精服其花勝實服其實勝根有黃精處必有 根其為草葉類與青可以點化黃金謂之仙樂一人 就鐵鍋中煮變為金以獻蜀王問者老曰透山根也 物志天姥日太陽之草名日黃精餌之可以長生 雜草 庶物異名疏黃精一名重樓一名菜竹 詞林海錯 採

金屋庫全書

巻六十九

草俱因其形似為名 結幾俗謂之鼓筝草東海有編草組草華山有帛草布 食子大如麥兩兩相合有毛者人衣横目草蔓生一名 ·蔓生紫華華翹起摇動故名云夢掌]名竊衣似片可 于江東呼為酋柱夫可食之草一名搖車又呼翹搖車 生下濕坑渠之側人家園庭亦有之軒于水草一名蔓 萬葉圓而毛子如耳端亦色叢生雞腸草一名繁縷多 謂之青精飯 爾雅註疏江東有鬼目草一名行並似 山海經婚家有帶落草葉如蔥

曹脫扈山有植楮草狀如葵葉而赤華可以已流食之 要山有前草状如葵而方並一世花亦實本如意本服之 塗山有無條草狀如葉芳葉似葵而亦背可以毒鼠青 毒魚甘東山有韓草葵本而杏葉黃華而英實可以已 草狀如烏韭生於石上亦緣木而生食之已心痛熊耳 本如桔梗黑花而不實食之使人無子小華山有華荔 金克匹库全書 山有葶蓉草狀如蘇而赤華朝歌山溫水有莽草俱可 不眯大髻山有牛傷草葉如榆方蓝而蒼可以禦兵鼻 を六十九

其秀如未服之不憂陽華山有諸遊草狀如補實如瓜 葉如麻白華亦實如赭浴之已於崑崙之丘有養草状 草狀如茶白華黑實澤如襲其竹山有黃龍草狀如轉 蘇招摇山有祝餘草狀如韭而青華食之不飢又有落 三成可以為毒為治姑婦之山帝女死馬化為瑶草其 味酸甘食之已瘧鼓鐘山有馬酸草方並黃花圓葉而 如葵味如蔥食之已勞牛首山有鬼草葉如葵而赤並 美人色体與山有風條草狀如著赤葉而本叢生可為 各处范示

完蘭今南方越人採以為席 南方草木狀吉利草蓝 毒其奴名吉利者偶得是草與俱服遂解因以吉利為 禁骨成重葉相其花黃其實如竟絲服之媚於人半石 山有嘉榮草生而秀高丈餘赤葉赤華而不實服之者 金兵四库全書 此草解之具黄武中江夏李俱以罪從合浦初入境遇 如金釵股形類石斛根類芍藥交廣里俗多畜鹽毒惟 不畏霆大魄山有狼草状如著而毛青華白實服之不 爾雅形疏呈草一名夫王郭璞云王草生海邊似

王式徒安南都護沒源統栅外植刺草寇不可冒 長紫花長穗秋中熟如搗投水中魚悉浮出 草如雖而細俗謂康成書帶草 拾遺記晉太始十年 **喂食之解毒功不亞於古利始有深雅者得是草因亦** ストショラトといきョ 浮支國獻望舒草其色紅近望如卷荷遠望如舒荷 以為名梁轉為良耳出高凉 名又良耀草枝葉如麻黃花白如牛李秋結子如小栗 物類相感志鹿目草生江南山足下高丈餘葉似常西 格致境原 三齊記鄭玄教學處有 孔六帖

金グロルノー 曼南中呼為離别草太原晉陽以北生屏風草 陽雜俎劉儘草一 城淀草軟如茸可藉以寢 此三度儘録此草種之主傷折俗呼為劉儘草 史豪潭有息雞草尤美而本大馬食不過一本而飽陽 退耕傳元和時館閣湯飲待學士者煎麒麟草 鹿剖五臟以此草塞之蹶然而起儘怪而拔草復倒如 麝香草一名紫述香一名紅蘭香一名金桂香七 一名鹿活草宋元嘉中青州劉儘射 色六十九 述異記懸腸草一名思子 鳳翔 五代

2. 10:01 1. Lin 舜草今之孝草也蔵難草一名麗草又名女草江浙呼 春顏其苗夏秀其英秋有貞質冬無彫色 廣博物志 状似金益 帝時後堂生草三株並黃葉緑若總金抽翠花條英弱 心苗赤取其花壓以為油途身除風氣 拾遺記晉武 梧桂林上郡界今具中有麝香草色似紅藍而甚芳香 卵葉似蒜葉中心抽條甚長藍端有花六出紅白色花 酉陽雜組奈祗草出佛林國苗長三四尺根大如鴨 謝惠連仙人草贊余之中園有仙人草馬 各致境原

草葉類梧桐而厚取以秣馬謂之肥馬草馬頗嗜而食 謂之媚蝶能致其夫憐爱又肥馬草瀕海郡邑多馬有 色淺紫蒂葉如柳而短當夏開花形如飛鶴踏翅尾足 為娃草 金灰口匠人 其中生草西亞相經有垂頭如絲俗呼為羅漢絲岩實 無所不備出南海上有蟲老蛇為蝶赤黃色女子藏之 相雜立皆禁色氣如難勒 南方草木狀鶴草一名媚草蔓生其花麴塵 西京雜記終南山多離合草葉似江離而紅 卷六十九 衛嶽志天堂峰有石室

矣葉似著預 丹鉛續録按左思具都賦日東風扶留 熟飲獲至冬乃記名日自然穀 東風華葉似苔蓝紫宜肥肉作羹味如酪香氣似馬蘭 生不白入夏葉端方白農人候之時田三葉白草畢秀 中多生 注東風草名玉篇作東風又按齊民要術引廣州記 呼為野狐絲 图學紀聞 注子楚狂之歌所謂迷陽人多不晓胡明 西陽雜俎有草蔓生色白花微紅大如栗春 博物志海上有節草實如大麥七月 洛改说原 酉陽雜組三白草和 Ð

者呼飛天蜈蚣根葉金入藥治 葉落對生似蜈蚣形穗甚長俗呼過路蜈蚣其延上樹 仲云荆楚有草叢生修條四時發類春夏之交華亦毓 記然為草春晚葉生其稚臨在葉中兩兩相向如飛鳥 迷陽其膚多刺故曰迷陽迷陽無傷吾行 魔條之腴者大如巨擘利而食之其味甘美野人呼為 本草地蜈蚣草生腾野中左蔓延右右蔓延左 留青日礼金燈一名無義草益花 切癰腫蜈蚣傷者 蜀中方物

金克匹库全書

花開時子猶未落產蕭山者不如虎丘者更佳宜種陰 芳譜老少年一名雁來紅初出如莧至秋深脚葉深紫 濕處年久緑葉層層如益結子紅鮮若綴火齊然 花花落結子紅如丹砂子性里雖嚴冬厚雪不能敗至 志金綿草即雖殼草葉圓如蟹殼節間有紅線長尺許 地笑穿山甚廣重九登高爆若丹霞亦奇草也 不相見也一名獨摇又名離母 羣芳譜虎刺葉深緑而潤枝繁細多剌四月開細白 5.27 洛改遊原 太倉志金燈俗呼忽 鴈

金定四庫全書 竹葉蘭一名鈴兜草花似鋼鈴 |錦西風又名十樣錦又名錦布衲二種俱狀秋色 **山消舊聞筆談載淡竹葉謂淡竹對苦竹凡苦竹之外** 皆細莖級葉儼如竹一窠數十鬚鬚結子八九月抽莖 園六書 萬年青一名千年 藍龍醇草一名陵游花極媚 花譜老少年脚葉紫而頂紅少年老頂黄而葉綠 農 而頂葉嬌紅其純紅者名老少年紅紫黃緑相兼者名 小長穗花可作畫燈青翠砂緑等用根名碎骨子 卷六十九 奉芳語淡竹葉春生

J. 15.21 1.45 世人所不知也文殊指以示癩僧僧如其所教其患即 似人蓡 悉用之有效宣存中未之見即 **亞細高者尺許土人以作熟水極香美可喜方樂所須** 皆淡竹也新安郡界中自有一 施江淮間謂之宿於 名仙が生古松下根色如齊起長三五寸味甘微苦 爾雅卷施草拔心不死 曲消舊聞長松草産五基山治大風有殊效 格改 遊京 正字通宿群遇冬不死泉耳至 種竹葉稍大於常竹枝 南越志寧鄉縣草多卷 李時珍本草長松草

京並重重碎處宛若翠細其根遇土即生見日則消我 愛婦人取以為首飾其實日燕養子日烏養日将枝子 通草曰丁翁曰王翁萬年方書亦謂之木通爾雅曰離 草有雜色似綬故曰綬草 今作通草 羣芳譜翠雲草性好陰色着翠可愛細葉 秋早彫二物不同韻會誤合為一 口拏子 活党以活党亦謂之離南令人謂之通草其瓤白可 留青日礼王戲迎神歌日道草頭花柳葉裙 廣雅附支滿草也 通志 爾雅麟經郭註小

瘡陰蝕 黑筋如髮又謂之出髮草俗傳用以浸油塗頭上禿處 本草鬼針草生池畔方並葉有極子似致脚若人衣如 於虎刺芭蕉秋海棠下極佳 毒必急飛往牧靡山啄牧靡以解毒 57.22 名鬼釵 名乃東 水經注牧靡草可以群毒鳥多誤食鳥塚口 王朗與魏太子書皇蘇釋勞難蘇草名能 方書羊蹄草秋冬生長夏至死主治秃 花木考金星草葉上有金星點根中有 本草經夏枯草一名夕 曲洧舊聞新

益菜 金定正库全書 葉長寸餘附垫對生每邊各七八葉相連本寬以漸 狭儼如鳳尾喜陰 東亦織為席曰西王母席 熟為は以草織席及蓑 江南澤地陕西亦有叢生蓝圓細而長直吳人時之取 甘莉葉俗呼蔗今訛為遮食之味苦而有餘甘又呼苦 安郡婺源縣境中産 本草綱目燈心草一名虎鬚草一名碧玉草生 農園六書虎耳草一名金絲荷葉 種草並其柔弱引而不長葉類 卷六十九 中華古今注草有虎髮者江 羣芳譜鳳尾草柔芝青声 ф

次正日本人は言 水土石上俱可種色長青花紫格結小紅子然不易開 黃形似狗尾並治目痛故又名光明草一名阿羅漢草 赤有細白毛葉如荷益大如錢面青計微紅夏開小花 型間有紅絲繚繞之 香而飲小近玩之有香氣 淡紅色生陰濕處 一花余見一本紫蓝而花整幾二寸級花数十似瑞 任士林賦序吉祥草酷似蘭而踈秀人云十 正字通狗尾草苗葉似栗而小穗 格致鏡原 羣芳譜虎耳一名石荷葉整微 **羣芳譜吉祥草叢生不拘** 孟

草名白戲織其花可以為布為中 碧名為竹青故名其地口青田 氣香味酸女人國食酸草如禽獸 染草也今但知為忠蓋之蓋 南火職草葉似邪蒿而 今但知為苛刻之苛赖紫草也今但知為貌然之貌蓋 吉慶事人以其名佳多喜種之 升卷外集背小草也 花可登盆以伴孤石靈芝清雅之甚或云花開則家有 母草草懋而蚊變 永嘉記青田縣有草葉似竹可染 山堂肆考高昌國有 賢疾編塞北有蚊 本草綱目若草

食之入口立死 青指淡柔而韌新舊相代四時常青男人取業作笠女 之遼生南方平澤根並皆似小竹葉與釋似蘆荻葉面 名遼葉李時珍曰似竹而弱故名箭其生珠逸故又謂 父足日重三十二 本草經鉤吻 | 名野葛 博物志太陰之草名曰鉤吻 口其種應膳黑實朱跗 以觀輳底 無物異名疏雁膳草名也管子地員篇 惡草 附草具 朝野愈載冶葛食之立死有治葛處 格致鏡原 孟

聖葉如麻 也中空吹作聲如勃遇 廻因名之 中有草名金剛暴其幹如珊瑚多刺色深碧小民多樹 食之報死解此毒者先以蜜灌之已復灌羊血吐出可 上生者當日死旁自外者數日死逐者或一月两月或 即有白藤花能解治葛毒嶺南風俗多為毒藥令奴食 冶萬死埋之土中草生正當腹上者食之立死手足額 年两年亦死 图陽雜 州落四 各四 有大毒生江淮山谷中 倒部疏斷腸草一枝三葉葉大如養 談叢漢

土人呼為發籍麻其枝葉拂人肌肉即成瘡疱 5 1... 1 In unt 1... 4.10 |立死生西南夷中獨益今夷獠中猶用此樂傳箭錄 牧麻草大毒風吹其氣所至則数里內稻皆死李淳風 在冬欲温 云有汁本清得水則稠見日則濕入陰則乾在夏欲凉 俗名颠茄服之則心狂 之門屏間此草性甚毒犯之或至殺人食問漢民植此 何為日以辟邪耳 花木者獨自草有大毒前傳箭族人中之 賢疾編 百學問有草結實如小毬 各致境原 墨莊漫録川陝間 丟 種惡草 柔究

宋蕭齊尚佛法故法琳云閣内夫娘悉令持戒謂夫 細如刺善惹人衣其無臭惡按南方苗人謂妻曰夫娘 開羊花葉似桃葉花五出蕊辨皆黃氣味惡有大毒 事物原始地鞭草梗長二三尺節長三寸許如鞭故名 正字通年躑躅毒草也一名黄杜鹃一名老虎花一名 謂婦人無行者亦曰夫娘葢言其臭穢善惹人耳南 鞭其草斷節埋土中就節上生梗梗上生葉節下生 時不能盡除亦惡草也 彙死夫娘子草草子甚

金グロをノニー

娘子也 萬物之状 結子如麥可食 如其物毛羽頭目足翅皆具或作人形操持弓弩牛馬 縣界有草生大如指状似鳩爵龍蛇鳥獸之形五色各 2.10.51 Lila 1 續漢書靈帝中平元年東郡陳留濟陽長垣濟陰諸 漢書元帝永光二年天雨草葉相紀結如彈九 五行志光啓語號京元年河中解水樂生草 晉書惠帝元康二年巴西郡界草皆生花 拾遺記元熙時三株草化為三柳枝

實醒酒 似菱朝紫中緑晡黄暮青夜赤五色迭曜 **臂葉如葛花實如梧桐花堅可以酌酒自有文章映徹** 葉自相緣結如旗旌之状時人以為旗子草 金いんせんとうき 爾雅諸慮山栗注今江東呼栗為藤藤似葛而粗大也 "愛實香美消酒土人提酒至藤下摘花酚酒仍以其 廣雅臨縣也 附 藤 異死水陽縣有神農窟窟前有五色藤花形 張騫出関志酒杯縣出西域縣大如 地理志循

如瓔珞 12. 10 to 1 2.14.10 成槽而去水遠山有膏縣津汁軟滑無比以此導地牵 出瓔珞藤軟碧可愛葉甚小有子纍纍然纏固其上有 蔓端有刺其子如人狀燒之則集象 清異録終南山 醬即漢書所謂過醬也忠州出引縣大如指中空可吸 州貢五色縣盤 如流雖五六丈船數人便運 用以取酒 裴氏廣州記土人伐船為業随樹所在就以 酉陽雜俎人子藤安南國有之紅色在 **東苑姜葉藤葉似島蔓延於樹可為** 洛段镜原 南州異物志杜芳藤

時成紫者可以降神榼藤依掛蔓生如通草藤子紫黑 然後皮理連合鬱成林所託树既死然後扶躁六七丈 即纏死且有惡汗尤今連朽縣盛成樹大者數圍又藏 有皮花白子黑置酒中久不腐敗其益截置烟泉中經 形不能自立根本緣繞他木作房藤連結如羅網相骨 一名象百三年方熟其殼貯樂不壞解諸樂毒生南 臨海異物志鍾騰附樹作根軟弱須緣樹而作樹 南方草木状紫藤葉細長並如竹根極堅實重重

藤圍數寸可以為杖篾以縛船及為席勝於竹也 L. V. Jarai Zithia 赤如雄雞冠生食之味淡泊出交趾合浦菽藤生金封 梧蘭子縣生緣樹木正二月花青色四五月熟實如梨 月花色仍連若實五六月熟大如美歐其味甜酢出茶 **東史生根至地永不死** 斷 物志到溪藤可造紙 俚人往往賣之其色正赤出與古浮沉縣生子大 取汁飲之治人體有損絕冰則長髮去地一丈斷之 **顧做廣州記水縣人山行渴則** 格致鏡原 藝文類聚野聚縣緣树木二 弐 博

為之赤 金吃红尼人言 赤如雞冠核如魚鱗取生食之淡泊甘苦 南史齊解 酢出交吐九真 韲颐 正月花色仍連若實十月臘月熟色赤生食之甜 根槌爛可以樂魚 本考大藤岐相傳有藤流而生長數百尺斷之汁出水 至宜都山一老人曰此丁公藤也取歸醫母即愈 叔謙母病間空中人語曰得丁公藤為酒便差即訪醫 花水續考狗頭藤俗呼魚藤覆地而生取其 齊民要術簡子藤生緣樹木實如梨 留青日礼新與縣斷續藤人山行 卷六十九 花

然有數種有含春藤石南藤清風藤香姿藤天壽根藤 えていつことにもの 名大蘇藤状似葛葉如枸杞斷之水出可止渴省藤 不彫甘藤一名感藤状如雞卵大汁甘如蜜含水藤 以為杖也見茶順傳注 謂苗為浮留藤 如防己土人常服之根如牡丹骨柔皮厚肉白凌冬 本草地龍藤生天日山繞樹盤屈如龍黃藤生衛南 則取其汁而飲之爱州站醬人家多種蔓生子長大 国學紀聞策扶老以流想扶老藤名 格致鏡原 太平清話天台藤可斷為杖

干並亦謂之絳心縣 藥而禁色殷紅細如絲髮可長五六寸一孕之內不啻 樹春花色紫葉如柳又名沉臨藤 息王萬一曼游金稜含春獨用祁婆諸名 艇在樹上絲絡我眉山名為普賢架浆曼遊縣寄生大 名赤藤皮赤大如指可縛物又有龍手牛領鬼膊斑珠 一子而生萬根技葉皆碧鉤連盤屈薩一畝其花類芍 大如指色似添生南土者黄赤如細辛鉤藤状如葡 本草千金縣有數種生北地者 杜陽雜編萬根滕 糾珠天統

金に人口だろう

2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2		藤左纒故名	於树金銀藤	苗藤而有鉤
7 各议竞马			於树金銀藤一名左經藤其花長辦垂髮黃白相間而	菌藤而有鉤紫色倒掛藤生深山有逆刺如懸鉤倒挂
主			料垂髮黄白相間!	月逆刺如懸鉤倒引

格	1 - 1 - 1			金以びガン言
格致鏡原卷六十九				
公六十九		,		
				卷六十九